

ومنهجه النجديديّ ومنهجه النجديديّ

تاليفَ أبي لفض ل عَبدالسّي كم مُ مَدّبن عَبدالكريمُ



الإمام ابن حزم وَمَنْهَجه التَّجْديديِّ في أَصُولِ الفِقْهِ



جقوق لطبع مجفوطة

الطبعة إلأقيل

١٤٢٢ هـ - ٢٠٠١م

(رفم الإبداع ، ۲۰۰۱/۱۰۶۹

التُكُنُّ لَا يَسْلِينَ الْمُكْثِلُونِ اللَّهِ الْمُكَثِّلُونِ اللَّهِ الْمُكَثِّلُونِ اللَّهِ الْمُكَثِّلُونِ اللَّهِ الْمُكَثِّلُونِ اللَّهِ الْمُكَثِّلُونِ اللَّهِ اللَّهُ اللّ

القاهرة : ٣٨ ش صَعْب صَالح رعين ثمِس البُرقية ت : ١٩٩١٢ ع

المنكنبالايب لاميته

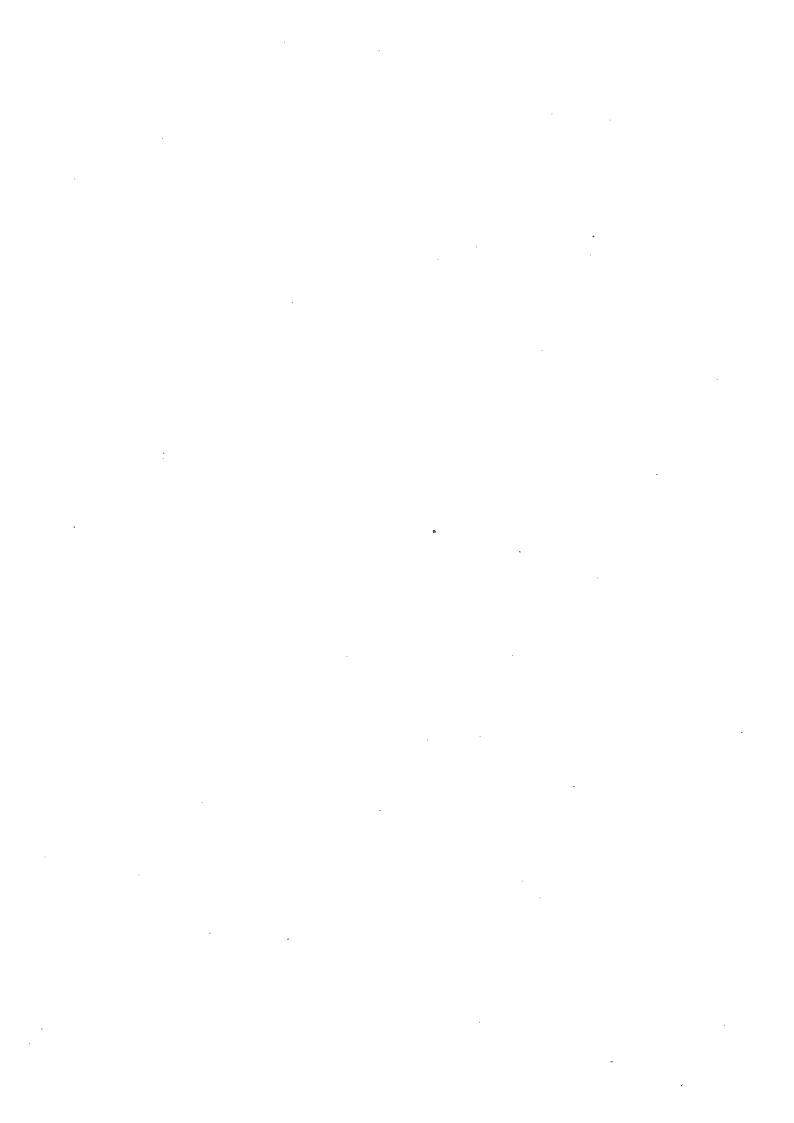
RL ISLAMYA



وَمَنْهَجه التَّجْديديِّ في أصُولِ الفِقْهِ

تأنيف أبى الفضل عبد السلام به محمد به عبد الكريم





بِنِيْ أَلِنَا لِجَعِنَ الْجَعِنَ الْجَعِينَ عُ

مقدمت

الحمد للَّه على جـلال صفاته، والـشكر للَّه على عظيم هباته، والـصلاة والسلام على المبعوث بآياته، محمد وآله وصحبه وأولي قراباته.

وبعد: فهذا أول ما نصدره من بحوثنا في التجديد والمجددين في أصول الفقه، وهي البحوث التي أردنا بها أن نميط اللثام عن علم أصول الفقه بصفته المثلى، وهي الصفة التي افتقدناها في جلّ من كتب في الأصول بعد الشافعي حرحمه الله، فكلهم - إلا تَحِلَّة القسم - قد تحوَّلوا عن السبيل التي أمَّها إمام الأصوليين الإمام الشافعي، وهي السبيل التي اقتفى بها - رحمه الله - نهج السلف من الصحابة والتابعين ومن أدركهم الشافعي من أئمة العلم والدين، فكان حقًا على من جاء بعده أن يتابعوا السير على تلك الجادَّة، وأن يتمموا ما بناه الشافعي، ولكنهم آثروا بُنيَّات الطريق، وهدموا ما بناه الشافعي ليبنوا على أنقاضه «الطريقة الكلامية» حينًا و «طريقة الفقهاء» حينًا.

وقد بينت آفة كلً من الطريقتين في مطلع كتابي: «المرتقى الذلول إلى نفائس علم الأصول»، فلا نطيل بتكراره هنا، وإن كنا نقول بإجمال: إن كلتا الطريقتين لا تحقق الغاية من العلم، وهي تكوين المجتهد البصير بالأدلة وطرق استنباطها، وإنما غلب على الطريقة الكلامية البحث المجرَّد بعيدًا عن التطبيق العملي فكانت معطَّلة عن العمل ولم تؤثر في تهيئة المجتهد الحق، وغلب على طريقة الفقهاء نصرة المذهب الفقهي المعيَّن، فأنَّى لها أن تقيم



مجتهدًا حرًا يتعامل مع الأدلة بنفسه بعد أن صارت أداةً للتقليد والمذهبية؟!

ولهذا كله فقد قصدت بهذه البحوث أن أتفقد المادة الأصولية التي من شأنها أن تكون امتدادًا لرسالة الشافعي، وتتمة للعمارة التي شيدها ـ رحمه الله ـ ولا شك أن هذا سيأخذ صورة انتقائية، إذ ليس من السهل أن نجد كل مرادنا عند إمام واحد، وكذلك ليس كل ما نجده عند الإمام المعين يأخذ الصفة التي اشترطناها، فكان المقصود الدلالة على مواضع الإجادة التي سميناها تجديدًا، وإن أعظم التجديد هو الرجوع بالعلم إلى منابعه الأولى ونقاوته التي كان عليها في عهود السلف رضوان الله عليهم.

وفي خــلال تتبـعي للآثار التــجديدية في تراث أئمــة الأصول وجــدت ــ بفضل اللَّه تعالى _ كـشيرًا مما أمَّلته، ورأيت موادَّ حسنة نفيـسة عند طائفة من أئمة الأصوليين لم أكن أتوقع الظفر بها، على أن أكبرهم أثرًا وأعظمهم بلاءً في هذا السبيل أئمة ثلاثة لم أركهم نظيرًا في هذا العلم، ولم أجد عوضًا عما قدموه، حتى كادوا يستحوذون على دعائم الإصلاح والتجديد في هذا الفن، وهؤلاء الشلاثة هم: الإمام ابن حزم، والإمام ابن تيمية، والإمام الشاطبي رحمهم الله، ولذا رأينا أن نخص كلاً منهم بدراسة مستقلة، وقد ابتدأنا بابن حزم لأنه أقدمهم زمانًا، ثم ابن تيمية الذي جاء بعده بأكثر من قرنين، ثم الشاطبي الذي ولد في أواخر حياة ابن تيمية. ولعلنا نتبع ذلك بدراسة أئمة آخرين لهم أثر ملحوظ في هذا السبيل، من مثل الغزالي وابن عبد السلام وابن القيم والشوكاني وغيرهم ممن لم يبلغوا شأو الثلاثة المذكورين قبلُ، وإن كان مجموع ما قدمه هؤلاء وأولئك يسد ثغرة ملموسة ويرد حلقة مفقودة في السياق الذي كان ينبغي أن يكون عليه علم أصول الفقه قبل أن تطرأ عليه عوارض الجمود والعقم.

بقي أن ننبه على أن هذه البحوث هي في الأصل جزء من رسالتنا للماجستير التي عنوانها: «التجديد في مناهج البحث عند الأصوليين» يسرَّ اللَّه أن تجد قريبًا طريقها إلى النور بفضله وكرمه.

وصلى اللَّه وسلم وبارك على محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

أبو الفضل عبدالسلام بن محمد بن عبدالكريم

القاهرة/ليلة الثلاثاء ١٣ من ربيع أول لسنة ١٤٢٢ هـ الموافق ٥ من يونية لسنة ٢٠٠١ م



ابن حزم

- هو الإمام، الأوحد، البحر، ذو الفنون والمعارف: أبو محمد عليُّ بن أحمد بن سعيد بن حزم.
 - ولد بقرطبة في سنة أربع وثمانين وثلاثمائة.
- نشأ رحمه اللّه في تنعُّم ورفاهية، ورزنق ذكاءً مفرطًا وذهنًا سيَّالاً، وكتبًا نفيسةً كشيرة، وكان والده من كبراء أهل قرطبة، عَملَ الوزارة في الدولة العامرية، وكذلك وزَرَ أبو محمد في شبيبته.
- كان ينهض بعلوم جَمَّة، ويجيد النقل، ويحسن النظم والنثر، وفيه دين وخير، ومقاصده جميلة، ومصنف اته مفيدة، وقد زهد في الرئاسة، ولزم منزله مُكبًا على العلم، «فلا نغلو فيه ولا نجفو عنه، وقد أثنى عليه قبلنا الكبار»(١).
- قيل إنه تفقه أولاً للشافعي ثم أداه اجتهاده إلى القول بنفي القياس كله:
 جَليّه وخَفيّه، والأخذ بظاهر النص وعموم الكتاب والحديث.
- وقد صنف في نصرة ذلك الذي أداه إليه اجتهاده، وناظرعليه، وبسط لسانه وقلمه، ولم يتأدب مع الأئمة في الخطاب، بل فحبَّج العبارة وسبَّ وجَدَّع، فكان جزاؤه من جنس عمله: بحيث أعرض عن تصانيفه جماعة من الأئمة، وهجروها، ونفروا منها، وأُحرقت في وقت، واعتنى بها آخرون من

⁽۱) العبارة للذهبي في «سيـر أعلام النبلاء» وجل ترجمتنا لابن حزم مـقتطع من «السير» بعبارة الذهبي أو بتصـرف يسير مع تلخيص وترتيب ومجانبة التكرار (انظر ترجـمته في الجزء ١٨ ص ١٨٤ ـ ٢١٢).

العلماء، وفتشوها انتقادًا واستفادة، وأخذًا ومؤاخذة، وفي الجملة: فالكمال عزيز، وكل أحد يُؤخذ من قوله ويُترك إلا رسول اللَّه عَلَيْكُمْ .

- قال الإمام أبو القاسم بن صاعد: كان ابن حزم أجمع أهل الأندلس قاطبة لعلوم الإسلام، وأوسعهم معرفة، مع توسعه في علم اللسان، ووفور حظه من البلاغة والشعر، والمعرفة بالسير والأخبار.
- وقال أبو عبد اللَّه الحميدي: كان ابن حزم حافظًا للحديث وفقهه، مستنبطًا للأحكام من الكتاب والسنة، متفننًا في علوم جَمَّة، عاملاً بعلمه.
- وقد ذكر عند ابن صاعد أنه عُني بعلم المنطق وبرع فيه ثم أعرض عنه (١).
- وله مصنفات جليلة: أكبرها: كتاب «الإيصال إلى فهم كتاب الخصال» في خمسة عشر ألف ورقة، و«المحلّى في شرح المُجَلّى»، وكلاهما في الفقه، و«الإحكام لأصول الأحكام»، و«الفصل في الملل والنّحل»، و«الرد على كفر المتأولين من المسلمين»، و«الإجماع»، وكتاب مختصر في علل الحديث، و«سؤالات عثمان الدارمي لابن معين»، «الإملاء في شرح الموطأ»، و«فضائل الأندلس»، و«التقريب لحدِّ المنطق»، و«السير والأخلاق»، و«بيان الفصاحة والبلاغة»، وقد صنف عدة كتب في الطب، وله مصنفات كثيرة في غير والبلاغة».
- قال الشيخ عز الدين بن عبد السلام _ وكان أحد المجتهدين: ما رأيت في كتب الإسلام في العلم مثل «المُحلَّى» لابن حزم، وكتاب «المغني» للشيخ

⁽١) سيأتي آخر البحث نقد ابن حزم في موقفه من المنطق.

⁽٢) وقد ذكرها الذهبي في «السير» (١٩٣/١٨)، وهي تستوفي معظم علوم الإسلام، بما يدل على بسطة علمه وتمكنه من أنواع الفنون.



موفق الدين.

• وله شعر كثير رائق بليغ، وكان ينظم على البديهة، ومن شعره:

ولو أنني من جانب الشرق طالع للجدُّ على ما ضاع من ذكريَ النَّهْبُ

أنا الشمس في جوِّ العلوم منيرة ولكنَّ عيبي أن مَطلَعيَ المغربُ ومن شعره:

أتى عن المصطفى فيها من الدِّين من كل قــول أتى مـن رأي سُــخنُون في نصر دينك مُحضًا غير مفتون

أنائم أنت عن كُنتُب الحديث وما كمُسلم والبخاريِّ اللذين هما شداً عُرى الدين في نَقْل وتبيين أولى بأجر وتعظيم ومكدمكة یا من هدی بهما اجعلنی کمثلهما ومن جميل شعره في الزهد:

فسجسائعُه تَبْسقَى ولذَّاتُه تَفْنَى إذا حقَّقَتْهُ النفسُ لفظٌ بلا معنى

هل اللهر إلا ما عَسرَفْنا وأَدْرَكُنا إذا أمكنت فيه مُسسَرَّة ساعه توكَّت كمرِّ الطَّرف واستخلفت حُزنًا إلى تَبعات في المعاد وموقف نَودُّ لديه أننا لم نكن كُنَّا حَنينٌ لما ولَّى وشُـــغل بما أتى وهَمٌّ لما نخشى فعييشك لا يَهْنَا حصلنا على همٌّ وإثم وحسرة وفساتَ الذي كنَّا نَلَذُّ به عنَّا كسان الذي كنا نُسَر بكونه

- وقد توفي الإمام ابن حزم _ رحمه اللَّه _ سنة ست وخمسين وأربعمائة، فكان عمره إحدى وسبعين سنة وأشهرًا، عليه من اللَّه الرضوان.
- وقد أشار الإمام الشاطبي إلى السبب الذي لأجله وقع التشنيع على ابن حزم، وهو أنه لم يكن ـ رحمه اللَّه ـ ممن ربًّاه الشيوخ في العلم، فلم يكن

ممن يلازم الأخذ عن الشيوخ ولا تأدب بآدابهم، وبضد ّ ذلك كان العلماء الراسخون كالأئمة الأربعة وأشباههم (١).

• وقد بيّن شيخ الإسلام - رحمه اللّه - منزلة ابن حزم في علماء هذه الأمة في حكم عَدْل وكلام فصل، حيث يقول: «وإن كان أبو محمد بن حزم في مسائل الإيمان والقَدر أقوم من غيره، وأعلم بالحديث، وأكثر تعظيمًا له ولأهله من غيره.

لكن قد خالط من أقوال الفلاسفة والمعتزلة في مسائل الصفات ما صرفه عن موافقة أهل الحديث في معاني مذهبهم في ذلك، فوافق هؤلاء في اللفظ وهؤلاء في المعنى.

وبمثل هذا صار يذمه من يذمه من الفقهاء والمتكلمين وعلماء الحديث، باتباعه (۲) لظاهر لا باطن له، كما نفى المعاني في الأمر والنهي والاشتقاق، وكما نفى خرق العادات ونحوه من عبادات القلوب، مضمومًا إلى ما في كلامه من الوقيعة في الأكابر، والإسراف في نفي المعاني ودعوى متابعة الظواهر، وإن كان له من الإيمان والدين والعلوم الواسعة الكثيرة ما لا يدفعه إلا مكابر، ويوجد في كتبه من كثرة الاطلاع على الأقوال، والمعرفة بالأحوال، والتعظيم لدعائم الإسلام، ولجانب الرسالة ـ ما لا يجتمع مثله بالأحوال، والتعظيم لدعائم الإسلام، ولجانب الرسالة ـ ما لا يجتمع مثله

⁽۱) «الموافقات» للشاطبي (۱/ ٩٥)، وقد جعل هذه الصفة إحدى ثلاث عـلامات للعالم المتحقق بالعلم (انظر بيانه لذلك ص ٩٣ ـ ٩٥).

⁽٢) كذا بالأصل المطبوع، والأشبه أن يكون قبله حرف عطف: "وباتباعه" وذلك ليستقيم المعنى، لأن زلل ابن حزم في الصفات ليس من باب اتباع الظاهر، وإلا فهو غير ظاهري في الصفات كما هو معروف، والأشبه بالسياق هنا أن ابن تيمية بعد أن ذكر المأخموذ عليه في العقائد شرع يذكر بقية المآخذ كما يدل كلامه عقب ذلك.



لغيره، فالمسألة التي يكون فيها حديث يكون جانبه فيها ظاهر الترجيح، وله من التمييز بين الصحيح والضعيف والمعرفة بأقوال السلف ما لا يكاد يقع لغيره من الفقهاء»(١).

* * *

⁽۱) «مجموع الفتاوى» (۲۰ ـ ۲۰).

المجرد (*)

كل من أنصف علم أن الإمام أبا محمد علي بن حزم هو من ذلك الصنف من الرجال الذين لا يسع المرء إلا احترامهم وإكبارهم وإن وسعه مخالفتهم ومباينتهم، فإن صدق السعي، وصحة الإرادة، وحُسن التحري، وقوة الإخلاص ـ وهي بعض سمات ابن حزم ـ هي صفات يُعذر بها المخالف وإن المتط في المخالفة وأمعن في المُشاقة، في حين لا يجد الإنسان في كثير ممن يوافقونه في رأيه ما يدعوه إلى تقديرهم، لما جبلوا عليه من تبعية، وانقياد وإيثار للسلامة، وقعود في الهمة، فالحق هو ما ورثوه عن أسلافهم، والحجة وإيثار للسلامة، وقعود في الهمة، فالحق هو ما ورثوه عن أسلافهم، والحجة لا مكان لها عندهم، مع قلة مبالاة بالتحقيق العلمي، وما أكثر هذا الصنف الأخير، وما أقل الصنف الأول، وابن حزم من أولئك الأقلين الذين تركوا أثارًا عظيمة فيمن بعدهم، واعتنوا بتقويم المسالك وإصلاح الخطط، مع استحواذ على مؤهلات الإصلاح: من ذكاء مُفْرِط، وعقل مُبتكر، وقلب قوي، وحافظة واعية، وهمة وَثَّابة، ونفس مطبوعة على التصدر والقيادة، وعلم غزير واسع، حتى وصف بأنه «رأس في علوم الإسلام، متبحر في النقل، عديم النظير»(۱).

^(*) لاحظت أن هذا الإمام لم يتعرض له صاحبا كتابي: «التنظير الفقهي» و«الفكر الأصولي الأصولي دراسة تحليلية نقدية» على الرغم من كونه علامة بارزة في (الفكر الأصولي) و(التنظير الفقهي) ، ولقد كان شيئًا مؤسفًا أن يتجاوز مثل هذين المرجعين إمامًا واضح الأثر في هذا المجال، لا شك أنه قدم جديدًا متميزًا يستحق التنويه، بل كثير مما قام على تأصليه وتمهيده هو من القواعد الكبار التي تجعله أحد أعلام المجددين في علوم الشريعة عمومًا وفي أصول الفقه خصوصًا.

⁽۱) «سير أعلام النبلاء» للذهبي (۱۸/۱۸۸).

لما كان الأمر كذلك كان لابد أن يكون لابن حزم نصيب وافر بين الأئمة المجددين الذين لهم آثار جسام في علوم الإسلام عمومًا وفي أصول الفقه خصوصًا، وإنا لعلى قناعة تامة بأنه أول أصولي نابه بعد الشافعي، إذ لا نعرف بين الشافعي وابن حزم كتابًا يسامق كتاب «الإحكام»، وهذه حقيقةٌ قد جعلنا كتابنا هذا برهانًا عليها، فمن طلب البرهان على أن ابن حزم أول مجدد أصولي بعد الشافعي فليلتمس ذلك في صفحات هذا البحث، وبالله مجدد أصولي بعد الشافعي فليلتمس ذلك في صفحات هذا البحث، وبالله التوفيق، وستأتي قريبًا كلمة العلامة الشيخ عبد الرزاق عفيفي رحمه الله في بيان قَدَم ابن حزم في هذا المجال.

لقد كان ابن حزم بحق «لونًا جديدًا في فقهه» على حد تعبير الشيخ محمد أبو زهرة رحمه الله(١).

نعم كان الإمام أبو محمد على قدر من الانفراد بالرأي الذي نتج عن ظاهريته بلغ حد الشذوذ، مع شدة في العبارة لا ترحم صغيراً ولا كبيراً، حتى إنه امتُحِنَ لتطويل لسانه في العلماء وشرر عن وطنه (٢)، ومع ذلك فقد ادخر الله له نفائس انفرد باستخراجها من آثار السلف (٣)، وهذه النفائس هي مبتغانا من هذا المبحث.

ولما كان ابن حزم على هذا التفاوت في صفاته فلا جَرَم كان الرأي فيه متفاوتًا والموقف منه شديد التباين، فقد «أعرض عن تصانيفه جماعة من الأئمة وهجروها، ونفروا منها، وأُحْرِقَتْ في وقت، واعتنى بها آخرون من العلماء، وفتشوها انتقاداً واستفادةً، وأخذاً ومؤاخذةً، ورأوا فيها اللُّرّ الثمين

⁽١) «ابن حزم: حياته وعصره ـ آراؤه وفقهه» للعلامة محمد أبو زهرة (ص٤).

⁽۲) «السير» (۱۸/۱۸).

⁽٣) انظر: «ابن حزم..» (ص ٤).

ممزوجًا في الرَّصُف بالخرز المهين، فتارة يطربون، ومرة يعجبون، ومن تفرده يهزءون (١) وَقَصْدُنا هنا أن نبرز الدر الثمين وننفي الخرز المهين، وذلك من خلال خصائصه التي نجملها في البنود التي تلي هذا المدخل.

* * *

⁽١) الذهبي (١٨/ ١٨٧).



التجديد

وسنقسم الكلام في الخصائص التجديدية لابن حزم إلى قسمين:

أحدهما: يتضمن النواحي الإيجابية التي يمكن استثمارها في دفع مسيرة علم الأصول وإزكائه.

والقسم الآخر: يتضمن الجوانب السلبية والمواضع التي هي محل نظر ومناقشة _ أو حتى مؤاخذة _ في قواعد الفكر الأصولي عند ابن حزم.

ونحن وإن كنا نقرر بوضوح أن محل التجديد هو القسم الأول، إلا إن القسم الشاني لم يخلُ من ناحية تجديدية إصلاحية إذا نظرنا نظرة اعتبارية، ويظهر ذلك من وجهين:

أحدهما: أنها ذات صبغة تجديدية من وجهة نظر صاحبها على الأقل وإن خالفه غيره، وعملنا هنا هو أن نبين وجه انحرافها عن طريق التجديد والإصلاح إلى وجهات أخرى متفاوتة في المغايرة تصل إلى حد المضادة.

والوجه الآخر: أنها تُعَد بصورة غير مباشرة نوعًا من التقويم لمسار الفكر الأصولي، حيث تقدم لونًا مناقضًا للشائع المألوف عند علماء الأصول الذين غلب عليهم الإغراق في تعظيم القياس، وقل احتفاء كثير منهم بالنصوص الشرعية، فلم يعد النص (كتابًا وسنة) له تلك الهيبة التي كانت عند الأقدمين، وكأن إسراف ابن حزم في الأخذ بالظواهر بمثابة رد فعل للإسراف في التعليل والقياس، وهو مع كونه إسرافًا مذمومًا إذا نظرنا إليه في ذاته كما كان الإسراف الآخر ذميمًا _ إلا إنه حميد من حيث إنه يحدُّ من الإسراف في الجهة الأخرى، وعليه فقد لاحظنا أن ما دعا إليه ابن حزم من تعظيم

النصوص وتحري الدليل قد أفاد منه كثير من العلماء الذين عُرِفوا بالموضوعية والإنصاف وإن لم يكونوا ظاهريين بالمعنى الحرفي للظاهرية، بل إنهم انتقدوا ما اشتط فيه ابن حزم في هذا الباب^(۱).

ومثل هذا المعنى نلحظه أيضاً في توسيعه لباب الآجتهاد وسده لباب التقليد حتى على العامة، فهذا مع كونه مأخوذاً عليه كما سنقرره في حينه إلا إنه لا يزيد في خطورته على خطورة القول بسد باب الاجتهاد أو المبالغة في تضييقه، وكذلك القول بوجوب التقليد ليس على العامة فحسب، بل على كل دارس للفقه بحيث يكون ملزمًا بمذهب إمامه لا يرى الحق إلا فيه وهو ما شاع على أوسع نطاق، ولم يكد يوجد كتاب أصولي في كتب المذاهب الأربعة ينتقد هذا الصنيع، وعليه فإن الحق في هذه النقطة كشأن سابقتها هو وسط بين ابن حزم ومخالفيه، ولعله لولا قوة رد الفعل لدى هذا الإمام لما كان لصوته صدى بين المد الكاسح من الكتب التي ترسخ التقليد وتقوض الاجتهاد.

وأخيراً نذكر أن الخاصة التي تجمع خصائص ابن حزم كلها هي أن طريقته في البحث الأصولي هي طريقة فريدة لا ينجوز أن تُنْسَب إلى أيً من طرق التأليف الشلاث الشائعة في كبتب الأصول^(٢) ، بل هي أقرب إلى طريقة الأولين وأشبه بنهج الشافعي رحمه الله، بغض النظر عن جموحه الظاهري الذي لا يُقرَّ عليه.

⁽١) لعل من هؤلاء الإمام الذهبي في المتقدمين والشيخ أبو زهرة في المعاصرين، وقد نقلنا بعض كلامهما في صدر هذا المبحث.

 ⁽٢) وهذه الطرق: هي طريقة المتكلمين، وطريقة الأحناف، والطريقة الجامعة بينهما،
 وهي الطرق التي تتابع متأخرو الأصوليين على القول بأن كتب الأصول لا تخرج عنها، ولذا
 اعتاد المعاصرون أن يبينوا في مطالع كتبهم حقيقة هذه الطرق الثلاث.

ومما نعتضد به في هذا المقام: ما شهد به العلامة المحقق الشيخ عبد الرزاق عفيفي رحمه الله، حيث شبّه ابن حزم بالشافعي في نهجه الأصولي، وإن كان قد عقّب ببيان علو كعب الشافعي وتقدمه عليه من كل وجه، وهاك نصة الذي أنقله هنا رغم طوله، وذلك لكونه شهادة عادلة فريدة لهذا الرجل الذي بخسمه أهل الأصول قدره وجعلوا حدة لسانه وتعصبه للمذهب الظاهري مسوعًا لإهماله والتغاضي عنه، مع أن كتب الأصول قاطبة ليس فيها أكثر من كتابين أو ثلاثة تناظر كتابه الأصولي الفذ «الإحكام في أصول الأحكام» . يقول الشيخ عبد الرزاق عفيفي رحمه الله:

"وكان أول من عني بتدوين أصول الفقه فيما اشتهر بين العلماء أبو عبد الله محمد بن إدريس الشافعي، فأملى كتابه المعروف بـ «الرسالة»، وكتبه عنه الربيع بن سليمان المرادي، وقد جمع في إملاء الرسالة بين أمرين إجمالاً:

الأول: تحرير القواعد الأصولية وإقامة الأدلة عليها من الكتاب والسنة، وإيضاح منهجه في الاستدلال وتأييده بالشواهد من اللغة العربية.

الثاني: الإكثار من الأمثلة لزيادة الإيضاح، والتطبيق لكثير من الأدلة على قضايا في أصول الشريعة وفروعها، مع نقاش للمخالفين تزيده جزالة العبارة قوة، وتُكْسِبه جمالاً، فكان كتابه قاعدة محكمة بنَى عليها من جاء بعده، ومنهجه فيه طريقًا واضحًا سلكه من ألَّف في هذا العلم وتوسع فيه.

وقد تبعه في الأمرين أبو محمد علي ُّ بن حزم في كتابه «الإحكام في أصول الأحكام» بل كان أكثر منه سردًا للأدلة النقلية مع نقدها، وإيرادًا للفروع الفقهية مع ذكر مذاهب العلماء فيها وما احتجوا به عليها، ثم يُوسعُ



ذلك نقداً ونقاشاً ويرجح ما يراه صوابًا، غير أن أبا محمد وإن كان غير مُدافع في سعة علمه واطلاعه على النصوص، وتمييز صحيحها من سقيمها، والمعرفة بمذاهب العلماء وأدلتها، وإيراد ذلك في أسلوب رائع، وعبارات سهلة واضحة لم يبلغ مبلغ الشافعي، فقد كان الشافعي أخبر منه بالنقل، وأعرف بطرقه، وأقدر على نقده، وأعدل في حكمه، وأدرى بمعاني النصوص ومغزاها، وأرعى لمقاصد الشريعة وأسرارها، وبناء الأحكام عليها، مع جزالة في العبارة تُذكر بالعربية في عهدها الأول، ومع حسن أدب في النقد، وعفة لسان في نقاش الخصوم والرد على المخالفين»(۱).

وفي ضوء هذا التقرير نستطيع أن نتناول خصائص فكره الأصولي على التقسيم الذي أشرنا إليه هنا، وذلك في البنود التالية:

⁽١) مقدمة الشيخ عبد الرزاق عفيفي لكتاب «الإحكام» للآمدي ص(ب، ج).

• القسم الأول • الخصائص الإيجابيت

[1]

شدة الاتباع والتعظيم لنصوص الكتاب والسنت

من قرأ كتاب «الإحكام» وجد أبوابه كلها تدور حول هذا الأصل، فهو عنده دين وعقيدة وليس قاعدة مقررة فحسب، فقد كان رحمه الله من أشد الناس تعظيمًا لهذين الأصلين، ولعل شدة تعظيمه لهما هي أساس غلوه في الناس تعظيمًا لهذين الأصلين، ولعل شدة تعظيمه لهما هي أساس غلوه في الأخذ بظواهر الكتاب والسنة، وهي أيضًا وراء تغليظه على من خالفهما في مواطن لا تحصى من «الإحكام»، فهو يقول في معرض الاستشهاد بقول الله تعالى: ﴿ فَلا وَرَبّكَ لا يُؤْمنُونَ حَتَّىٰ يُحكّمُوكَ فيما شَجَرَ بَيْنَهُم ثُم لا يَجدُوا في تعالى: ﴿ فَلا وَرَبّكَ لا يُؤْمنُونَ حَتَّىٰ يُحكّمُوكَ فيما شَجَرَ بَيْنَهُم ثُم لا يَجدُوا في أنفسهم حَرَجًا مَمًا قَضَيْتَ وَيُسلّمُوا تَسليماً ﴾ السَان، وإنه الله عالى الإنسان نفسه، فإن وجد في نفسه مما قضاه رسولُ الله عالى في كل خبر يصححه على قلد بلغه، أو وجد نفسه غير مسلّمة لما جاءه عن رسول الله عالى في كل خبر نفسه تُحكِّم نفسه مائلة إلى قول فلان وفلان أو قياسه واستحسانه، أو وجد نفسه تُحكِّم فيما نازعت فيه أحدًا دون رسول الله على أنه ليس مؤمنًا، وصدق الله تعالى، أن الله تعالى قد أقسم وقوله الحق النه ليس مؤمنًا، وصدق الله تعالى، وإذا لم يكن مؤمنًا فهو كافر، ولا سبيل إلى قسم ثائلت النه الله تعالى،

ومن عبــاراته القوية ما ورد في إشــهاده ربه تعــالى أنه لا يُحكِّم أحدًا إلا كلامــه وكلام نــبيــه عَلِيْظِيْهِم، وهو سيــاق طويل يجزئنا منه قــوله: «..ولو

⁽١) «الإحكام في أصول الأحكام» لابن حزم (١/ ٩٩).



أسخطنا بذلك جميع من في الأرض وخالفناهم، وصرنا دونهم حزبًا، وعليهم حربًا..»(١) .

ولذا ذاعت في كتاب «المحلى» هذه الكلمة: «لا حـجة في قول أحد دون رسول اللَّه عَلَيْكِيْمٍ»(٢).

ولمثل هذا ذكر شيخ الإسلام أن في كتب ابن حزم من «التعظيم لدعائم الإسلام ولجانب الرسالة ما لا يجتمع مثله لغيره»(٣).

وهو في هذا السبيل يسوي بين السنة والكتاب في الحجية وفي وجوب الطاعة والتعظيم، فهما مرتبة واحدة في الاستدلال وهي مرتبة النصوص، أي أنهما - على حد تعبير الشيخ محمد أبو زهرة رحمه الله: «مصدر واحد ذو شعبتين، وهما متماثلان في الإثبات، وأن أحدهما هو الأصل الذي به ثبت الشاني، وإنه بعد ثبوته يصير له قوة الأول في التعرف لأحكام الشريف» (١).

يقول ابن حزم في أحد المواضع التي قرر فيها هذا الأصل:

«والقرآن والخبر الصحيح بعضها مضاف إلى بعض، وهما شيء واحد في أنهما من عند اللَّه تعالى، وحكمهما حكم واحد في باب وجوب الطاعة لهما»(٥).

ويقرر ابن حزم أن السنة من الذكر لأنها وحيٌّ، فهي إذًا محفوظة كالقرآن؛ (١) المصدر نفسه (١/ ١٠٠).

- (٢) هذه الجسملة مبشوثة في مواطن كشيرة من «المحلى»، انظر منها: (٧/ ١٤٤)، (١٤٥/٧). (١٤٥/٧).
 - (٣) «مجموع فتاوى شيخ الإسلام» (٤/ ١٩/١، ٢٠).
 - (٤) «ابن حزم. . » للعلامة محمد أبو زهرة (ص ٣٢٦).
 - (٥) «الإحكام» (١/ ٩٨).

لقول اللَّه تعالى: ﴿ إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ ﴾ [الحجر: ٩] وعليه فقد ضمن أن لا يضيع شيء منها(١).

ونما بناه ابن حزم على هذه التسوية: أن السنة يجوز أن تنسخ القرآن سواء المتواترة أو الآحاد، مخالفًا بذلك ما اشتهر عند أكثر الأصوليين من منع ذلك، مستدلاً بما قرره من أن وجوب طاعة النبي عائيلي كوجوب طاعة ما جاء في القرآن ولا فرق، وأن الجميع وحي من عند الله(٢).

ومن الآثار الحميدة لوحدة نصوص الأصلين عند ابن حزم: أنه لم يوجد له بحث في أن القرآن حاكم على السنة بحيث يجب أن يُعْرَض الحديث على القرآن حتى يقبل، وذلك لأنهما عنده مُتَّحدان لا ينفصلان أصلاً^(٣).

ومما يُحْمد أيضًا من آثار هذا الأصل: قول ه بأنه لا تَعَارُضَ قط بين النصوص: لا بين آيتين، ولا بين حديثين، ولا بين آية وحديث، على تفصيل له في ذلك (٤).

على أن ابن حزم قد جمع تحت تأثير الفهم الظاهري للنصوص العامة التي تبين استيفاء القرآن والسنة لحقائق الدِّين من مثل قوله تعالى: ﴿ الْيَوْمَ أَكُمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ . ﴾ المائدة: ١٦ وقوله: ﴿ مَّا فَرَّطْنَا فِي الْكِتَابِ مِن شَيْءٍ ﴾ الاندام: ٢٨ فذهب إلى إبطال القياس والتعليل وما يتصل بذلك، مقررًا أن نصوص الكتاب والسنة شاملة لجميع الحوادث في جميع الأزمنة، معارضًا ما ذهب إليه أكثر الأئمة الفقهاء من أن النصوص جاءت بالكليات دون الجزئيات،

⁽١) انظر: المصدر والصفحة أنفسهما.

⁽٢) انظر: «الإحكام» (٤/ ١٠٧). (٣) «ابن حزم..» (٣٢٦).

⁽٤) انظر بيانه في كل من «الإحكام» (٢١/٢) وما بعدها، و«ابن حيزم» (٣٤٨) وما بعدها، وانظر مثالاً للجمع بين الأحاديث المتعارضة في الظاهر في: «المحلى» (٥٧/٤).



ذاهبًا إلى أن النصوص لم تدع كليًا ولا جزئيًا إلا بينته^(١) .

ولا يتسع المقام لمناقسة ابن حزم في رأيه هذا ولا هي من مقاصد بحثنا، وإنما نهدف هنا إلى الربط بين هذا الغلو في رفض القياس وبين هذه الخاصة المتمكنة من الإمام ابن حزم، أعني: تعظيم النصوص الشرعية وقوة الإذعان لسلطان الكتاب والسنة، وإن كان لابد أن نشهد أن محبة الكتاب والسنة وعظم اتباعهما ما كانا لينتجا ترك القياس والتعليل مهما ملكا من نفس الإنسان لولا قصور في النظر وسطحية في تقرير الحكم لم يَخُلُ منهما ابن حزم في استدلاله على إبطال القياس مما لايتسع المجال لتفصيله الآن.

* * *

⁽١) انظر استدلاله على ذلك في «الإحكام» (٨/٢) وما بعدها.

[Y]

قوة الحرص على البرهنة والاستدلال

من الظاهر البين في مؤلفات ابن حزم ـ عامة وكتبه الأصولية خاصة ـ: حرصه الشديد على دعم آرائه بالأدلة والبراهين، فهو لا يقرر رأيه بطريق التحكم العاري عن الحجة، ولا يكاد يوجد له قول في دقيق الأمور وجليلها إلا مشفوعًا بدليله، وقد التزم ذلك في كل ما قرره سواء في العقائد أو الفقهيات أو القواعد الأصولية على نحو يميزه عن أكثر المتكلمين في تلك العلوم ممن غلب عليهم نقل أقوال أئمتهم وأصحابهم في المذهب دون أن يؤسسوا كلامهم على الدليل الشرعي مباشرة، وإن ذكروا الدليل فكثيرًا ما يوردون استدلال غيرهم به وليس فهمهم هم له.

ولعلنا لا نغالي إذا قلنا: إن كتاب «الإحكام» هو أشد كتب الأصول باستثناء «الرسالة» للشافعي - اعتناءً بالبرهنة على كل أصل أو مسألة: مع الاقتصار على صحيح الأخبار دون ضعيفها، وليت شعري ماذا كان يمكن أن تكون عليه مسيرة علم الأصول إذا ما احتذى جميع الأصوليين هذا الحذو؟!

وابن حزم يعي ما يفعل، ويقصد إليه، ويتخذه منهجًا يسير عليه ويدعو اليه، ومن عباراته الأثيرة الذائعة في هذا الباب قلوله: «كل قول بمجرد الدعوى بلا برهان فهو مطروح ساقط»(۱).

⁽١) وردت هذه العبارة بلفظها أو بنحوها في مواضع كثيرة من كــــلامه: انظر منــها: «الإحكام» (١/٦/١، ١٥٠، ٢٠١/٢).



ويقول في قوله تعالى: ﴿ قَالُوا اتَّخَذَ اللَّهُ وَلَدًا سُبْحَانَهُ هُوَ الْغَنِيُّ لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الأَرْضِ إِنْ عِندَكُم مِن سُلْطَان بِهَذَا أَتَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ مَا لا تَعْلَمُونَ السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الأَرْضِ إِنْ عِندَكُم مِن سُلْطَان بِهَذَا أَتَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ مَا لا تَعْلَمُونَ السَّمَوَاتِ وَمَا فِي اللَّهِ مَا لا تَعْلَمُونَ اللَّهُ الْكَذَبَ لا يُفْلَحُونَ ﴾ إيونس: ١٨، ١٦٠.

«ففي هذه الآية بيان أنه لا يقبل قول أحد إلا بحجة، والسلطان ههنا بلا اختلاف من أهل العلم واللغة هو الحجة، وأن من لم يأت على قوله بحجة فهو مبطل بنص حكم الله عز وجل، وأنه مفتر على الله تعالى وكاذب عليه عز وجل - بنص الآية لا تأويل ولا تبديل، وأنه لا يفلح إذا قال قولة لا يقيم على صحتها حجة قاطعة»(١).

وهو يرى أن الدليل ليس واجبًا على المثبت فحسب، بل إن النافي أيضًا على المثبت فحسب، بل إن النافي أيضًا عليه الدليل، وقد عقد فصلاً لتقرير ذلك في «الإحكام»(٢).

وقد كان حب البرهان دافعه لتصنيف كتاب «التقريب لحد المنطق»، ونحن وإن كنا نتحفظ على موقفه من المنطق^(۳) إلا إننا نستشهد بتصنيفه لهذا الكتاب على ما قصده من بيان طريق البرهان لا على محتواه، ولذا كان ابن حزم يعتبره كالمقدمة له، حيث يقول في «الإحكام»: «وقد بيّنا كل برهان حق صحيح في كتابنا الموسوم به: «التقريب» (٤) ، وكان كثيرًا ما يحيل إليه فيما يقرره من الأصول (٥) .

⁽۱) «الإحكام» (۱/ ۲۰).

⁽٢) «الإحكام» (١/٥٧ ـ ٩٧).

 ⁽٣) وسنبين في الخاصة رقم (٤) في الخصائص السلبية أوجه الاعتراض التي وجهت لابن
 حزم فيما كتبه في المنطق.

⁽٤) «الإحكام» (٦/٩٥).

⁽٥) يقول في أحد المواضع: "وقد بينا هذا النوع من البرهان في كتــابنا في حدود الكلام المعروف بالتقريب» "الإحكام» (١١١١).

ومما مهد به ابن حزم لطريق الاستدلال والبرهنة: ذلك البحث الجيد الذي جاء في الباب الشالث من «الإحكام» في إثبات حجج العقول، وجعله بمثابة تمهيد للكتاب.

وقد وُصِفَتْ حجج ابن حزم عمومًا بأنها «صارمة، مباشرة، بسيطة، ذات سلوك منهجي، لا يعرف الميل أو الإفراط، وهي غالبًا أصيلة، وذات قالب جديد»(١).

وفي كتاب «المحلى» انعكاسات صادقة لهذه الخاصة المنهجية العظمى، وحسبنا أن نلتقط هذه العبارات التي تناثرت وتكررت في أنحاء كتاب «المحلى»:

ـ «.. فلمـا اختلفـوا كـما ذكـرنا وجب أن يُنْظَر فـيمـا احتـجت به كل طائفة»(۲).

- "من الباطل الفاحش أن يكون ابن عمر أو غيره حجة في مكان غير حجة في مكان آخر $^{(7)}$.

ـ «هذا خطأ لأنه دعوى بلا برهان»(٤) .

- «ليس من لا يعرف حجة على من يعرف»(٥).

⁽۱) «مناظرات في أصول الشريعة الإسلامية بين ابن حزم والباجي» للدكتور عبد المجيد ترجمة الدكتور عبد الصبور شاهين (۲٤٧).

⁽٢) «المحلى» (٩/ ١٩٥)، وهذه العبارة كثيرًا ما يقـولها ابن حزم بعد ذكر اختلاف الأئمة في المسألة، وانظر من هذه المواضع: (٩٦/٢)، (١١/ ١٦٥) وغيرها.

⁽٣) «المحلى» (٧/ ١٥١)، وقد ذكر عبارة نحو ذلك عن عمر وطيُّك (٧/ ٣٤٨).

⁽٤) «المحلى» (٢/ ٢٢٧).

⁽٥) «المحلى» (٤/ ٩٨).

[4]

الأخذ بالصحيح من الأخبار والآثار ورفض الضعيف في جميع أبواب العلم

هذا الأصل من أجل أصول ابن حزم التي خُص بها _ رحمه الله _ وقل من يشاركه فيمها، حيث قد أخلَّت به أكثر كتب الأصول، فيكفي أن يُنْسَب الحمديث للنبي عليها حتى يجعلوه دليلاً، دون نظر إلى سنده وحاله من الصحة والضعف، بل ودون عزوه إلى كتاب من كتب السنة المعتمدة، مع أن هذا أضعف الإيمان.

ولا شك أن هذه دقة منهجية تحسب لأبي على حديث لم يثبت عن النبي يمكن أن نبني حكمًا أصوليًا أو حتى فرعيًا على حديث لم يثبت عن النبي على الأقل مشكوك في صحته؟!، وإذا كان النبي على الأقل مشكوك في صحته؟!، وإذا كان النبي على الأقل مشكوك في صحته؟!، فإذا كان هذا المن حدَّث عني بحديث يرى أنه كذب فهو أحد الكاذبين»(١)، فإذا كان هذا التغليظ في مجرد الرواية، فكيف لو استدل به واستخرج منه حكمًا شرعيًا وأفتى بموجبه، أليس بذلك يكون قد شرع من الدِّين ما لم يأذن به اللَّه؟!.

وقد ألفينا ابن حزم ـ على غير الشائع عند غيره (٢) ـ صريحًا واضحًا في

⁽۱) رواه مسلم في «مقدمة صحيحه» (ص٩) تعليقًا بدون إسناد، ووصفه بأنه أثر مشهور، ورواه أحمد (٢٥٢/٤)، وصححه الشيخ ورواه أحمد (٢٥٢/٤)، وصححه الشيخ الألباني في «صحيح الجامع» إحديث ٦١٩٩].

⁽٢) لو رحنا نذكر أمثلة من كتب الأصول على الاستشهاد بالأحاديث دون تحري الصحة، بل ودون تخريج أو عزو إلى مصادرها لطالت وقفتنا هنا، وحسبنا أن هذا مبذول لمن أراده في كافة الكتب بمجرد تقليب بعض صحائفها.

تقرير هذا الأصل، حيث يقول رحمه اللَّه: «جاء النص ثم لم يختلف فيه مسلمان في أن ما صح عن رسول اللَّه عَلَيْكِ أنه قاله ففرض اتباعه، وأنه تفسير لمراد اللَّه تعالى في القرآن»(١).

ويقول ـ رحمه اللَّه ـ منكرًا على من استدلوا بحديث لا يصح: «ولا أضلّ من يحتج بما لا يصحّح، نعوذ باللَّه من الخذلان»(٢).

وهكذا كان مسلكه العملي ـ رحمه اللَّه ـ فيـما يستدل به، ولذا كان كثيرًا ما يبطل آراء مخالفيـه بناء على ضعف سند الحديث، ومن أمثلة ذلك: قوله فيما روي عن عمـر من أنه أنكر على ابن مسعود وأبي الدرداء وأبي ذر والتهم كثرة روايتهم للحديث: «هذا مرسل ومـشكوك فيه من شعبة، فلا يصح ولا يجوز الاحتجاج به»(۳).

وأما عن أثر هذا الأصل الجليل في كـتاب «المحلى» فإنه جليٌّ جـدًا وقوي جدًا، فقد التزمه في جميع مسائل الكتاب التي أربت على ألفي مسألة.

وأول ما يطالعنا: تلك المقدمة القصيرة بين فيها أن من أهم مقاصد الكتاب: «الوقوف على جمهرة السنن الثابتة عن رسول اللَّه عَلَيْظِينَا وتمييزها عما لم يصح، والوقوف على الثقات من رواة الأخبار وتمييزهم من غيرهم».

ثم ختم المقدمة التي لا تبلغ صفحة بشرط جليل أخذه على نفْسِهِ في كتابه، حيث قال:

«وليعلم من قرأ كتابنا هذا أننا لم نحتج الا بخبر صحيح من رواية

⁽۱) "إحكام» (۱/٤/۱).

⁽۲) «إحكام» (۲/ ۱۳۲).

⁽٣) "إحكام" (٢/ ١٣٩).



الثقات مسند، ولا خالفنا إلا خبراً ضعيفًا فبينًا ضعفه، أو منسوخًا فأوضحنا نسخه، وما توفيقنا إلا باللَّه تعالى (١)

ويرى ابن حزم أن الاستدلال بالأحاديث الضعيفة أمرٌ مُحَرَّم لا يصدر إلا عن جاهل بضعفها، أو قليل الدِّين، يقول رحمه اللَّه بعد أن ذكر طائفة من الأحاديث الواهية في الأضحية: «لا يحتج بهذه الآثار إلا قليل العلم بوهيها فيعذر، أو قليل الدين يحتج بالأباطيل التي لا يحل أخذ الدِّين بها»(٢).

ولا نستطيع أن نحصي المسائل التي ردَّ فيها ابن حزم استدلال مخالفيه بناء على ضعف أدلتهم، فذلك فاش في «المحلى» بحيث يحتاج حصره زمانًا طويلاً، وهو لا يكتفي بالتضعيف المجمل في كثير من الأحيان، وإنما يبين علمة الحديث الذي يضعفه وما قاله أئمة الجرح والتعديل في رواته (٢).

هذا عن تضعيفه، وأما ما صححه من الحديث فلا حاجة به أن يبين صحته، إذ مجرد احتجاجه به تصحيح له، لما شرطه في المقدمة ألا يحتج إلا بخبر صحيح، وإن كان يبين صحة الحديث عند الحاجة، خاصة إذا كان الحديث متميزاً في الصحة، كأن يوصف بأنه «خبر صحيح في غاية الصحة عن ثلاثة من أمهات المؤمنين والشيئ (٤)، أو أن إسناده «عجيب كأن عليه من شمس الضحى نوراً» أو نحو ذلك.

⁽۱) «المحلي» (۱/ ۲).

⁽۲) «المحلى» (۷/ ۳٦٤).

⁽٣) انظر أمثلة لذلك في «المحلي» (٧/ ١٧٠، ٣٥٧، ٤٨٢).

⁽٤) «المحلي» (١١/ ٨٠٤).

⁽٥) «المحلى» (١١/ ١٦٣).

ومن مظاهر عنايته بالنقول تصحيحاً وضبطاً: كثرة إيراده للأسانيد^(۱) ، مع أن عزوها إلى كتب السنة كاف، إلا إنه ينحو في هذا نحو أئمة الحديث، وهذا من أمارات تمكنه في علم الحديث، وقد يذكر السند من كتاب من كتب السنة التي سمعها عن مشايخه^(۱) ، أو يذكر سنده هو من شيخه إلى رسول الله على الله على الأحاديث المرفوعة عن النبي على الأعار الواردة عن الصحيح والضعيف في الآثار الواردة عن الصحيح والضعيف في الآثار الواردة عن الصحابة والنبي على المناه الله ابن حزم من عناية بتوثيق النقول وتحقيق الأدلة.

ومما يجدر التنبيه عليه أن ابن حزم لم يتكلم في التصحيح والتضعيف إلا بأهلية وتمكنُّ من علم الحديث، فهو معدود من المتقنين فيه، وهو من أشرف علومه رحمه اللَّه، فليس هو من العلوم التي تسوَّرها ابن حزم بدون معلم، وإنما سمع الحديث عن كثير من المسايخ ذكر بعضهم الذهبي في «السير»، وقد شُهِد له بالإجادة في هذا الفن والمعرفة بالصحيح والضعيف.

يقول فيه الإمام ابن تيمية: «.. وله من التمييز بين الصحيح والضعيف

⁽١) من أمثلة ذلك ما جاء في «المحلى» (٧/ ٣٤٥) حيث قال: «قد رُوِّينا من طريق ابن أبي شيبة، وإنما أبي شيبة نا حفص بن غياث..» ثم ذكر الإسناد، وابن حزم لم يلق ابن أبي شيبة، وإنما سمع كتابه «المصنف» فابتدأ الإسناد من ابن أبي شيبة صاحب الكتاب، وأسقط سنده هو إلى الكتاب.

⁽٢) ومن ذلك ما جاء في «المحملي» (١٦٣/١١) حيث أورد إسنادين مــــــواليين في كل منهما تسعة رجال قبل النبي عليه الله عليها .

⁽٣) انظر أمثلة لذلك في: «المحلى» (٢/ ٤٠٦، ٤٨٢)، (١٥٨/١١).

⁽٤) «مجموع الفتاوى» (٢٠/٤).



والمعرفة بأقوال السلف ما لا يكاد يقع مثله لغيره من الفقهاء»(٤).

ويقول الحافظ الذهبي: ولي أنا ميل إلى أبي محمد لمحبته في الحديث الصحيح ومعرفته به، وإن كنت لا أوافقه في كثير مما يقوله في الرجال والعلل»(١).

وقد وصفه الإمام ابن حجر بـ«الحافظ»، وذكر أنه «كان واسع الحفظ جدًا»، وسمَّى بعض من روى عنهم ابن حزم ومن روَوُا عنه، وفسر ما وقع فيه ابن حزم من أوهام شنيعة في التعديل والتجريح وأسماء الرواة بأن ذلك لثقة حافظته، فكان يهجم على القول في ذلك (٢).

* * *

⁽۱) «السير» (۱۸/ ۲۰۲، ۲۰۲).

⁽٢) «لسان الميزان» لابن حجر (٢٢٩/٤).

[\ \]

وجوب الأخذ بخبر الواحد والقول بأنه يوجب العلم والعمل معًا

يقرر ابن حزم أن خبر الآحاد الذي نقله الواحد عن الواحد «إذا اتصل برواية العدول إلى رسول اللَّه علام على وجب العمل به ووجب العلم بصحته»(١).

وخبر الآحاد عند المحدثين هو: الخبر الذي يرويه واحد أو اثنان أو أكثر، في كل في كل طبقة من طبقات السند، وليس شرطه أن يرويه رجل واحد في كل طبقة، وإنما الشرط ألا يبلغ حد التواتر (٢).

وكلام ابن حزم هنا ذو شقين:

أحدهما: وجوب العمل بخبر الآحاد وبناء الأحكام الشرعية عليه.

والثاني: حصول اليقين به، ووجوب العلم بما تضمنه.

أما الشق الأول: فهو من الحقائق الجليلة والأصول العظيمة التي اجتمع عليها أئمة السلف والخلف، فقد نقل ابن عبد البر إجماع أهل الحديث والأثر على قبول خبر الواحد وإيجاب العمل به إذا ثبت ولم ينسخه غيره من أثر أو إجماع، لم يشذ عن ذلك إلا الخوارج وطائفة من أهل البدع (٣).

⁽٢) انظر في تعريف خبر الآحاد وأنواعه والفرق بينه وبين الخبر المتواتر: «نزهة النظر شرح نخبة الفكر» لابن حجر (ص ١٤ _ ٢٢).

⁽٣) انظر: «التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد» لابن عبد البر (١/٢).



ذكر ابن عبد البر أنه قول كثير من أهل الأثر وبعض أهل النظر منهم الحسين الكرابيسي، وذكر ابن خوازمنداد أن هذا القول يخرج على مذهب مالك^(۱)، ونسب ابن القيم هذا القول إلى جمهور أهل الظاهر، واختاره جماعة من أصحاب أحمد، والحارث المحاسبي^(۱).

وأما أكثر أهل العلم فقد ذهبوا إلى أنه يوجب العمل دون العلم، وعزاه ابن عبد البر إلى جمهور أهل الفقه والنظر، ورجحه (٣)، على أن أكثر أهل الفقه والأثر مع قولهم بأن خبر الآحاد لا يوجب العلم القطعي إلا إنهم لا يمنعون الاستدلال بخبر الواحد في تقرير العقائد، حيث قال ابن عبد البرين عبد البرفيما يحكيه عنهم: «. وكلهم يدين بخبر الواحد العدل في الاعتقادات، ويعادي ويوالي عليها، ويجعلها شرعًا ودينًا في معتقده. على ذلك جماعة أهل السنة (٤).

وهذه الكلمة فيها فصل النزاع في هذا الباب، حيث ذهب أكثر أهل الكلام إلى أن خبر الآحاد لا يقبل في العقائد لأنه ظني الثبوت، وقولهم هذا يحتاج إلى مناقشة (٥)، وقد خالفهم أكثر أهل الفقه والأثر كما حكاه ابن عبد البر هنا، وهو من هو في إحاطته بأقاويل أهل العلم وأمانته في النقل.

ولما رأى بعض أهل العلم خطر مقولة المتكلمين، حيث _ يتأسس عليها رد

⁽۱) «المصدر نفسه» (۱/۸).

⁽٢) «مختصر الصواعق المرسلة» لابن القيم اختصره الشيخ محمد بن الموصلي(ص ٥٨٤).

⁽۳) «التمهيد» (۱/۷).

⁽٤) «المصدر نفسه» (٨/١).

⁽٥) انظر في مناقشتهم: «مذكرة في أصول الفقه» للشنقيطي (ص ١٠٤) وما بعدها، وقد توسع الشيخ الألباني ـ رحمه الله ـ في رد شبه المـتكلمين وغيرهم في رسالته: «وجوب الأخذ بحديث الآحاد في العقيدة».

ما لا ينحصر من الأحاديث الصحيحة قرروا في أصولهم أن خبر الآحاد يفيد اليقين، وإنما مرادهم إبطال ما ادعاه أهل الكلام من أنه ليس حجة في الاعتقادات، والله أعلم، وهذا في رأيي من أسباب اضطرابهم في هذا الباب.

والذي يظهر لي: أن القول بظنية خبر الآحاد لا ينافي الأخذ به في العقائد والأصول، وأن الأمر بخلاف ما عليه أهل الكلام من أنه ليس حجة في العقائد، وبخلاف ما عليه الفريق الآخر من أنه قطعي الثبوت، وحسبنا في تقرير ذلك أن نحيل إلى ما نقله ابن عبد البر فيما أوردناه هنا عن أكثر أهل العلم، فقد نقل أمرين:

أحدهما: أن خبر الآحاد ظني يوجب العمل دون العلم.

الثاني: أن خبر الآحاد حجة في الاعتقادات.

هذا تقرير المسألة من جهة المنقول عن أئمة السلف.

وأما تقرير المسألة من جهة البرهان العقلي والشرعي^(۱): فذلك بالنظر إلى خبر الآحاد من جهتين:

الأولى: من جهة الثبوت نفسه، وليس هناك إشكال عقلي في أنه ظني الثبوت لأن الراوي الثقة الحافظ وارد عليه الخطأ بمقتضى بشريته، وعليه فمن قال بأن خبر الآحاد يقيني في نفسه فقد خالف الواقع (٢).

⁽۱) وهذا التقرير مستفاد بتصرف من كلام الشنقيطي ـ رحمه الله ـ. انظر: «المذكرة» (ص ١٠٤).

⁽٢) من يراجع أدلة ابن حزم في أن خبر الآحاد يفيد القطع واليقين يجد أنه لا يخالف في إثبات أنه من حيث الواقع ظني في نفسه، ولكنه يرى أنه قطعي باعتبار أن الله قد ضمن حفظ دينه، فالخطأ منفي بقدر الله عن الأخبار الشرعية بخاصة، وإن كان واردًا فيما سواها (راجع الإحكام) (١/١/١).



والجهة الثانية: هي جهة الاحتجاج، وقد جاء الشرع بجواز الاحتجاج بخبر الواحد كما ورد في وقائع كثيرة أن الرسول عليه أرسل أفرادا من الصحابة وأحيانًا رجلاً واحداً ليبلغ الدين عقائده وعباداته وأخلاقه، واعتبر ذلك كافيًا في إقامة الحجة على من بلغهم، بالإضافة إلى أدلة كثيرة تبين أن الشرع أوجب قبول خبر الواحد في الأصول والفروع دون تفريق بينهما (١)، فمن قال بأن خبر الواحد ليس حجة في الأصول الاعتقادية فقد خالف الشرع.

وغني عن البيان هنا أن نذكر أن ابن حزم يرى أن خبر الآحاد حجة في العقائد، وهو يقرر هذا بوضوح حيث يرى «أن كل ما نقله الثقة عن الثقة مبلغًا إلى رسول اللَّه على الله على

ورغم مخالفتنا لابن حزم في القول بأن خبر الآحاد يوجب العلم - مع موافقتنا له في أنه حجة في العقائد والأصول - إلا إننا نقر بأن بحثه في هذه المسألة^(٣) هو بحث علمي نقي دائر مع الدليل الشرعي، قائم على البدهيات العقلية، مع ما فيه من تعظيم السنة النبوية والذب عنها، حتى إن أدلته فيه هي عمدة من جاء بعده ممن وافقه على قوله، ثم إن القَدْر الذي نوافقه عليه من أنه حجة في الاعتقاد هو من أجل أصول السلف التي تدرأ ما ادعاه كثير من أهل الكلام من أنه ليس حجة في ذلك بناءً على ظنيته، وذلك ليتطرقوا

⁽١) انظر في ذكر هذه الأدلة: «وجـوب الأخذ بحـديث الآحـاد في العـقيـدة» للشـيخ الألباني، فقد ذكر عشرين وجهًا للاستدلال على ذلك.

⁽۲) «الإحكام» (۱/۲۱۱، ۱۱۳).

⁽٣) وقد ورد بحثه المذكور في «الإحكام» (١/٩/١ ـ ١٤١).

إلى توهين الدليل النقلي وتعظيم الدليل العقلي، ولهذا عددنا موقف ابن حزم من حديث الآحاد من ملامح التجديد عنده.

[0]

رفض التقليد بجميع صوره

جاء في كـتاب «النبـذ» لابن حزم: «والتـقليد حـرام، ولا يحل لأحد أن يأخذ بقول أحد بلا برهان»(١).

وجاء في «الإحكام»: «فالتقليد حرام في جميع الشرائع أولها عن آخرها، من التوحيد، والنبوة، والقدر، والإيمان، والوعيد، والإمامة، والمفاضلة، وجميع العبادات والأحكام»(٢)، «فالتقليد حرام على العبد المجلوب من بلده، والعامي، والعذراء المخدرة، والراعي في شعف الجبال، كما هو حرام على العالم المتبحر، ولا فرق»(٣)، هكذا حسم ابن حزم المسألة وعمم الحكم على جميع الطوائف وجميع أحكام الدين، ومن الواضح أنه جازم في رأيه لا تردد عنده ولا تراجع، ومن يراجع أدلته ومناق شاته المطولة في كتاب تردد عنده ولا تراجع، ومن يراجع أدلته ومناق شاته المطولة في كتاب «الإحكام»(٤) لا يبقى عنده شك في ذلك.

ويرى ابن حزم أن «المجتهد المخطئ أعظم أجرًا من المقلد المصيب وأفضل» (٥).

ويبرهن ابن حزم على ما ذهب إليه ببراهين قوية في ذاتها، كعادته في

⁽١) «النبذ في أصول الفقه الظاهري» بتعليق محمد زاهد الكوثري.

⁽٢) «الإحكام» (٦/ ١٥٠).

⁽٣) «الإحكام» (٦/١٥١).

 ⁽٤) فقد استوفى كلامه في هذا الباب أكثر من مائة وعشرين صفحة متصلة (جـ ٦/ ٥٩ ـ
 ١٨٤) بخلاف ما تناثر في أبواب الكتاب الأخرى.

⁽٥) «الإحكام» (٦/ ١٦٥).

الحجاج: فهو يقرر أن الإجماع منعقد على أن أحداً من الصحابة لم يقلد صحابياً أكبر منه في جميع قوله كما يفعل أصحاب المذاهب مع أثمتهم، حيث يأخذون جميع أقوالهم ولو خالفت الكتاب والسنة صراحةً، وكذلك لا يشك أحد من أهل العلم أن هذا لم يفعله تابعي مع تابعي أكبر منه أو صحابي، وأن هذا لم يحصل من أهل القرن الثالث مع من سبقهم من الصحابة والتابعين، فهذا عنده إجماع متيقن في ثلاثة أعصار هي خير القرون، فكيف يحل لأحد أن يقلد أبا حنيفة وحده أو مالكاً أو الشافعي، فهذا عمل محدث عنده مخالف للإجماع الصحيح(۱)، ويقرر ابن حزم أنه لم يكن قط في الإسلام قبل الأربعين ومائة من تاريخ الهجرة مسلم واحد فصاعداً على هذه البدعة التي يصفها ابن حزم بأنها كبيرة ويدعو الله أن يتوب على من تورط فيها(۲).

هذا من عمد أدلته، وله أدلة كثيرة ومناقشات مطولة مع القائلين بالتقليد محلها الموضع المشار إليه في الإحكام قبل قليل.

وقد انتقد ابن حزم فيما ذهب إليه كثيرٌ من أهل العلم، منهم الشيخ محمد زاهد الكوثري في تعليقه على «النبذ» لابن حزم، حيث قال: «رَأْيُ الظاهرية في التقليد _ قلّة تَبَصُّر في عواقب ما يرون، وفيه تعطيل المصالح الدنيوية كلها بحمل الأمة على ما لا قبل لعامتهم به، بل المنصوص المتوارث أن يجري العالم على ما يعلم، وأن يسأل غيرُ العالم العالم: ﴿ فَاسْأَلُوا أَهْلَ الذَكُر إِن كُنتُمْ لا تَعْلَمُونَ ﴾ "(٣) إلنعل: ١٤٢].

⁽١) «الإحكام» (٤/ ١٩٠) باختصار وتصرف، وقد ذكر الحجة نفسها بإيجاز في «الإحكام» (١٤٦/٦).

⁽٢) «الإحكام» (٦/ ١٤٦). (٣) «النبذ» (ص ٥٤) الهامش (١).



وقد ناقب الشيخُ أبو زهرة الكوثريَّ، ودافع عن ابن حزم في فكرته عن التقليد، وتلخيصًا لهذه المناقشة فقد استخرجنا من كلامه عددًا من الأوجه التي تفسر موقف ابن حزم (١).

(الوجه الأول): أن كلام الكوثري فيه إقرار للظاهرية على أن من كان عنده أداة الاجتهاد لا يجوز له التقليد، حيث اعترض عليهم في شأن العامي فحسب.

(الوجه الثاني): أن ابن حزم لا يوجب على العامي التفرغ لتعرف أحكام دينه مما يترتب عليه تعطيل مصالح العمران، وإنما الممنوع عنده في حق العامى أمران:

(أحدهما): أن يقلد إمامًا بعينه في جميع مذهبه، كأنه هو المشرَّع، مع أن شرع اللَّه هو الكتاب والسنة.

(ثانيهما): أن يقبل فتوى من غيره من غير أن يسندها إلى كتاب اللَّه أو سنة رسوله عَلَيْكُم، أو يقرر مفتيه أن ذلك حكم اللَّه، فإن قال مفتيه ذلك قبِلَ قوله، وإن قال له: لا، أو سكت، أو انتهره، أو ذكر له قول إنسان غير الرسول عَلَيْكُم ـ تركه وسأل غيره (٢).

(الوجه الثالث): أن ابن حزم جعل العامي مراتب كما صرح هو نفسه: فمن زاد فهمه زاد اجتهاده، وأدنى المراتب أن يسأل عن كون هذا هو حكم

⁽۱) وقد استخرجنا هذه الأوجه من كلامه، وتصرفنا في الصياغة، حيث كان كلامه مرسلاً غير مرتب، واعتمدنا على نصوص ابن حزم مما ذكره الشيخ ومما لم يذكره (انظر الصفحات: ٣٠٦ ـ ٣٠٨).

⁽٢) انظر نص كلام ابن حزم في «الإحكام» (٦/ ١٥٢).

اللَّه، فإن زاد سأل عن نص الحديث، فإن علا سأل عن السند، فإن ترقى سأل عن السند، فإن ترقى سأل عن أقوال العلماء(١).

(الوجه الرابع): أن كلام ابن حزم في تحريم التقليد على العامة والخاصة ليس معناه أن العامي هو الذي يستنبط الأحكام من الأدلة بنفسه، إذ لا أهلية له، وإنما الذي يلزمه هو الأمران المذكوران هنا، وليس في هذا تكليف بما ليس في طاقته، ولا فيه تعطيل للمصالح كما ادعاه الكوثري، وإنما دعا ابن حزم إلى أن لا يتوسط بين العامي وبين دين الله وسائط من قول إمام واعتباره دينًا، وهذا _ كما يقول ابن حزم _ : «لا يعجز عنه أحد وإن بلغ الغاية في جهله»(٢) ، وهو يقول في قوله تعالى: ﴿ فَاتَّقُوا اللّهَ مَا اسْتَطَعْتُم ﴾ التنابن:١٦): «وهذا نص جلي على أنه لا يلزم أحدًا من البحث على ما نزل به في الديانة الا بقدر ما يستطيع فقط»(٣).

وهذا في رأينا غاية التعظيم لنصوص الكتاب والسنة، وفيه روح النقاوة واليسر في فهم أحكام الشريعة، وهي التي كان عليها الصدر الأول، وهو ملمح تجديدي جليل، خاصة مع هذه الإيضاحات التي لخصناها من كلام الشيخ أبي زهرة رحمه الله.

وممن أوّل كلام ابن حزم في تحريم التقليد وذَمِّ المقلدين تأويلاً سائغًا ووجهه توجيهًا مناسبًا: العلامة المحقق ولي اللَّه الدهلوي في كتابه «حجة اللَّه البالغة»، حيث بين _ رحمه اللَّه _ أن ما ذمه ابن حزم من التقليد «إنما يتم فيمن له ضرب من الاجتهاد ولو في مسألة واحدة، وفيمن ظهر عليه ظهوراً

⁽۱) انظر نص كلام ابن حزم في «النبذ» (ص ٥٦).

⁽٢) «الإحكام» (٦/ ٢٥١).

⁽٣) «الإحكام» (٦/ ٢٥٢).

بينًا أن النبي على المخالف والموافق في المسألة فلا يجد لها نسخًا، أو بأن يرى الأحاديث وأقوال المخالف والموافق في المسألة فلا يجد لها نسخًا، أو بأن يرى جمًا غفيرًا من المتبحرين في العلم يذهبون إليه، ويرى المخالف لا يحتج بقياس أو استنباط أو نحو ذلك _ فحينئذ لا سبب لمخالفة حديث النبي على الله المناق خفي أو جلي أو حمق جلي (١) فهذا الفريق هو محل كلام ابن حزم.

فإذا كان هذا الفريق هو الذي يصح فيه كلام ابن حزم في التقليد كما يرى الإمام الدهلوي، فإن كلام ابن حزم لا يصح في فريق آخر أو بعبارة الدهلوي: «ليس محله فيمن لا يدين إلا بقول النبي عليه ولا يعتقد حلالاً إلا ما أحله الله ورسوله، ولا حرامًا إلا ما حرمه الله ورسوله، لكن لما لم يكن له علم بما قاله النبي عليه ولا بطريق الجمع بين المختلفات من كلامه ، ولا بطريق الجمع بين المختلفات من كلامه ، ولا بطريق الاستنباط من كلامه - اتبع علمًا راشدًا على أنه مصيب فيما يقول ويفتي ظاهرًا، متبع سنة رسول الله عليه أنه أن نحالف ما يظنه أقلع من ساعته من غير إصرار، فهذا كيف ينكره أحد، مع أن الاستفتاء والإفتاء لم يزل بين المسلمين من عهد النبي عليه الله على أو يستفتي هذا دائمًا أو يستفتي هذا حينًا وذلك حينًا، بعد أن يكون مُجْمَعًا على ما ذكرناه . . . » إلى آخر كلامه الذي يؤكد هذا المعنى (٢).

ولابن حزم آراء مفصلة في الاجتهاد تسير في الاتجاه ذاته، لا يتسع المقام لعرضها فضلاً عن مناقشتها، ولعل فيما ذكرنا من البيان ما يكفي، وباللَّه التوفيق.

⁽١) «حجة الله البالغة» للإمام ولي الله أحمد بن عبد الرحيم الدهلوي (١/ ١٥٥) .

⁽٢) «المصدر السابق» (١/ ١٥٥، ١٥٦).

على أننا نتحفظ على ما ذهب إليه العلامة أبو زهرة من أن الفرق ليس كبيرًا «بين ابن حزم وبين العلماء الذين أجازوا التقليد بل أوجبوه على العامة، ولا يكون الفرق جوهريًا» (٣) ، إذ يكفي من الفروق الكبيرة الجوهرية بين ابن حزم وبين هؤلاء أنه لم يجعل العامة طبقة واحدة بل جعلهم طبقات كثيرة يتفاوت حظهم من الاجتهاد بحسب فهمهم، وهذا يدفع الكسل والاستنامة في التعامل مع أحكام الشريعة، حيث يكلف كل إنسان بحسب ما أوتي من الفهم لدينه، في حين يرى هؤلاء أن العامة سواء في أنهم يقلدون، وحسبك بهذا فرقًا، مع فروق كثيرة تتجلى في الأوجه السابقة التي لخصناها من كلام أبى زهرة نفسه.

⁽٣) «ابن حزم» (٣٠٨).

[7]

فتح باب الاجتهاد واعتبار أن لكل إنسان نصيبًا من ذلك

يقول الإمام ابن حزم: "فَرْضٌ على كل أحد طلبُ ما يلزمه على حسب ما يقول الإمام ابن حزم: "فَرْضٌ على كل أحد طلبُ ما يلزمه على الاجتهاد لنفسه في تعرف ما ألزمه اللَّه تعالى إياه" (١) ، "وعلى كل أحد حظه الذي يقدر عليه من الاجتهاد" (٢) .

هكذا يوجب ابن حزم على كل أحد أن يجتهد، ولكن هذا متفاوت بحسب القدرة، حتى إنه ينزل إلى أدنى الدرجات كما بيناه في الخاصة السابقة، وهي أن يسأل عن كون هذا هو حكم اللَّه لا عن كونه مذهب فلان.

ويقرر ابن حزم أن «من ارتفع فهمه عن فهم أغتام المجلوبين من بلاد العجم من قريب، وعن فهم أغتام العامة _ فإنه لا يُجزيه في ذلك ما يُجزي من ذكرنا، لكن يجتهد هذا على حسب ما يطيق في البحث عما نابه من نص الكتاب والسنة ودلائلهما، ومن الإجماع ودلائله، ويلزم هذا إذا سأل الفقيه فأفتاه أن يقول له: من أين قلت هذا؟، فيتعلم من ذلك مقدار ما انتهت إليه طاقته وبلغه فهمه»(٣).

ولا يتقيد ابن حزم بالقيود الثقال الـتي اشترطها الأصوليون في الاجتهاد،

⁽۱) «الإحكام» (٥/ ١٢١).

⁽٢) «النبذ» (٥٥).

⁽٣) «الإحكام» (٥/ ٣٢٢ _ ١٢٤).

بل إن منهاجه الظاهري ـ كما يقرر أبو زهرة ـ «يفتح باب الاجتهاد على مصراعيه»، و«لا يتكلف ولا مصراعيه»، و«لا يتكلف ولا يتأول، بل يأخذ الألفاظ بظواهرها اللغوية، ولا يحاول تعليل الأحكام ولا استخراج العلل وتعميمها، بل يأخذ المعنى التكليفي من اللفظ لا يتجاوز ظاهره»(١).

ولعل هذا التخفف في شروط الاجتهاد هو مما سوغ لابن حزم ما ذهب اليه في لزوم الاجتهاد لكل أحد، حيث طريقه سهل ميسور ليس فيه إعضال.

وبناء على ذلك يرى أبو محمد أن «من عرف مسألة واحدة فصاعدًا على حقها من القرآن والسنة جاز له أن يفتي بها... ولو لم يفت إلا من أحاط بالدين كله علمًا لما حلَّ لأحد أن يفتي بعد رسول اللَّه عليَّا الله الله الله علمًا لما على ذلك بالأمراء الذين كان يرسلهم النبي عليَّا إلى البلاد ليعلموا الناس الدين، ولم يكن أحد منهم يستوعب جميع ذلك ".

وابن حزم - كسائر الظاهرية - لا يعد نفسه منتميًا إلى مذهب، إذ ليس في الفقه الظاهري تابع ومتبوع، وإنما الجميع يقتبسون من الأصول مباشرة، وهي ينابيع الفقه الشلائة: الكتاب والسنة والإجماع، وبهذا يقرر العلامة أبو زهرة أن ابن حزم مجتهد مطلق (٤).

ويؤسس ابن حرم إيجاب الاجتهاد على الأدلة التي حرم بها التقليد،

⁽۱) «این حزم» (۳۰۹).

⁽۲) «النيذ» (۷).

⁽٣) «الإحكام» (٥/ ١٢٨).

⁽٤) «ابن حزم» (٣٠٩).

حيث يستفاد منها أن الاجتهاد واجب على الجميع، كلُّ بحسب طاقته، وقد أشرنا إلى بعض تلك الأدلة في الخاصة السابقة، فلا داعي لتكرارها، فضلاً عن نقاط أخرى مشتركة بين الخاصتين، حيث هما متداخلتان، إذ الكلام في التقليد يتطرق إلى الاجتهاد، والعكس، ولولا بعض الفروق المهمة لأدمجناهما معًا.

[Y]

خلو بحوثه الأصولية من الآثار الكلامية

الحق أن تأثر علم أصول الفقه بعلم الكلام - هو مع ظهوره وتمكنه - آفة عظيمة من آفات كتب الأصول، وبيان خطر هذه الآفة هو من الأمور التي عنينا بها في غير بحث من البحوث التي كتبناها في علم الأصول.

وقد تفقدت كتابه «الإحكام في أصول الأحكام» فلم أجد فيه أثرًا يذكر من الآثار المذمومة لعلم الكلام سواء في مادة الكتاب ومضمونه أو في صياغته الأسلوبية والاستدلالية.

_ أما المادة: فلم أجد فيما وقفت عليه سوى موضعين يمكن نسبتهما إلى علم الكلام:

أحدهما: في كيفية ظهور اللغات وهو الباب الرابع من الكتاب.

والآخر: بحث في هل الأشياء في العقل قبل ورود الشرع على الحظر أم على الإباحة؟، وهو الباب السادس من الكتاب.

وهذان الموضعان لا يشكلان نسبة في كتاب ضخم كالإحكام، فلا تكاد المادة الكلامية فيهما تتجاوز بضع عشرة صفحة، فكم تكون نسبتها في حوالي ألف وأربعمائة صفحة.

_ وأما الصياغة: فعبارة ابن حزم مبينة مباشرة، قريبة المأخذ، بعيدة عن الإعضال والمعاظلة، بخلاف أسلوب أهل الكلام الذي هو على نقيض هذه الصفات، ثم إن منهج ابن حزم في الاستدلال مع ما فيه من عقلانية

ظاهره (١) إلا إنه عظيم الاتباع للنصوص النقلية، وهذه صفة تباعد بينه وبين طريقة المتكلمين.

وهذا كله أمر محسوس لدى كل من يقرأ في الكتب الأصولية التي صنفت على طريقة المتكلمين ويقارن بينها وبين كتاب «الإحكام»، حيث يجد البون بعيداً بينهما حتى لكأن كلاً منهما يتناول علماً مختلفاً عن الآخر. وهذا بعض ما يفسر قلة احتفاء أهل الأصول بكتاب «الإحكام»، إذ هو فضلاً عما فيه من جفوة في مخاطبة الخصوم، فهو كذلك بعيد عن الروح التي أُشْرِبَتْها كتب الأصول: من صبغة عقلية كلامية، وترسيخ للتقليد والمذهبية، وضعف اعتناء بالأدلة النصية، وغير ذلك مما فصلناه في الباب الأول من الرسالة.

⁽۱) الحق أن عقلانية ابن حزم قريبة من الفطرة، مخاطبة لكافة العقول، معتمدة على الاصطلاحات اللغوية التي يعرفها عامة المتخاطبين باللغة، بخلاف عقلانية المتكلمين التي تتصف بالالتواء والتعقيد والتطويل الذي يشوش على الفهم ولا يناسب إلا المختصين الذين أنفقوا زمانًا طويلاً في معاناة كتب الكلام، خاصة أنهم يستعملون لغة اصطلاحية تختلف عن اللغة العامة.

[\(\)]

ترك البحوث التي ليس وراءها عمل

حرص الإمام ابن حزم في كتبه الأصولية على أن تكون موادها مُحَقَةً للغاية من علم الأصول، وهي تهيئة المتفقه للتعامل مع الأدلة، والاجتهاد في استخراج الأحكام الشرعية، وقد كان صادقًا في تحري هذا الغرض، فلم يدع نفسه نهبًا للمباحث الشكلية العقيمة غير المنتجة التي زُحِمت بها كتب الأصول، ولذا كان كتابه «الإحكام» قوي التأثير فيمن يدرسه، حيث يأخذ بيد القارئ ويوصله إلى مقاصد الكتاب من أقصر طريق (1).

ولعل هذا من الأسباب التي خالفت بين محتوى كتاب «الإحكام» وغيره من كتب الأصول، حيث تجد فيها مباحث كثيرة لا ذكر لها في «الإحكام»، والعكس.

ولم يكن ابن حزم يترك البحوث الشكلية لمجرد انشغاله بتقرير مذهبه وحرصه على الدعوة إلى أصوله كما قد يُظنَّ، وإنما الذي يظهر أنه يقصد ذلك قصدًا، ومما يدل على ذلك أنه عقد فصلاً في (نسخ الشيء قبل أن يعمل به) فقال في مطلعه: «أَكْثَرَ المتقدمون في هذا الفصل، وما ندري أن لطالب الفقه إليه حاجة»(٢).

⁽۱) وهذا لا ينفي أن ابن حزم وقع له بعض المسائل التي ليس وراءها عمل، وذلك كمسألة مبدأ اللغات (الباب السادس)، ومسألة نسخ الشيء قبل أن يعمل به (٤/ ١٠٠) ولكن الحكم للغالب.

 ⁽۲) «الإحكام» (۶/ ۱۰۰) ومع أنه عاد فقال عقب ذلك: «ولكن ما تكلموا لزمنا بيان
 الحق في ذلك بحول الله وقوته» إلا إن هذا لا ينفي المبدأ الذي قرره، حيث يجد المتأمل في =

[9]

اعتبار الدليل العقلي

يناقش ابن حزم «قــومًا من أهل ملتنا يبطلون حــجج العقول ويصحــحون حجج القرآن»(١).

وبالآيات التي تذم من لم يستعمل دلائل العقل والحواس ، كقوله تعالى: ﴿ وَقَالُوا لَوْ كُنَّا نَسْمَعُ أَوْ نَعْقِلُ مَا كُنَّا فِي أَصْحَابِ السَّعِيرِ ﴾ (٢) اللك: ١٠.

ومما يؤكد عنايته بالبرهان العقلي أنه صدَّر كتاب «الإحكام» بباب كامل في إثبات حجج العقول^(۱)، وكذلك كتابه «الفصل^(۱) فضلاً عن كتابه المفرد في هذا الباب: «التقريب لحد المنطق».

والملاحظ أن ابن حزم لم يخالف بين النظرية والتطبيق في هذا الجانب، فقد اتسمت طريقته في الاستدلال بالمعقولية والإقناع الذهني الذي يصلح

⁼ أبواب الكتاب أنه بالفعل أسقط كثيرًا مما لا حاجة لطالب الفقه إليه.

⁽۱) «الإحكام» (١/٢٦).

⁽٢) انظر: «الإحكام» (١/ ٦٦، ٦٧).

⁽٣) وهو الباب الثالث من «الإحكام» (١٣/١ ـ ٢٩).

⁽٤) فقد صدره بباب مختصر جامع في ماهية البراهين الجامعة الموصلة إلى معرفة الحق في كل ما اختلف فيه الناس وكيفية إقامتها. انظر: «الفصل في الملل والأهواء والنحل» (١٣/١ ـ ١٧).

لعامة الناس وخاصتهم، حيث مبناه على البدهيات والمسلَّمات الفطرية التي لا يماري فيها أحد^(۱)، فأسلوبه سهل بسيط ليس فيه أدنى تعقيد، وهو ينتقل من المقدمات البسيطة إلى التي تليها بصورة مسلسلة تنتهي في كثير من الأحيان إلى التسليم بما يقرره^(۲)، وهذا فيما نرى أحد الأسباب التي مكنت له رغم قسوة عبارته وغرابة آرائه بالنسبة إلى المذاهب الذائعة التي عليها جمهور المسلمين.

ولعل هذه المعقولية وراء ما اتسم به فكره الأصولي من الاتساق والتنظيم وعدم التناقض، فأصوله لا تتصادم وإنما يتمم بعضها بعضًا ويؤكده.

⁽١) انظر في بيان هذه البدهيات وأهميتها عنده والآفات التي تصد عنها: المصدر السابق: الموضع نفسه، فأكثره في بيان هذه البدهيات.

⁽٢) ومن أمثــلة هذا التسلسل البــرهاني ما سلكه في بيــان حقــيقــة الخبر المتــواتر (انظر: «الإحكام» (١/ ٥٠٨ ـ ١٠٨).

[1.]

القول بأن أدلت الحق لا تتناقض

في هذه الخاصة الجليلة يلتقي البحران: ابن حزم وابن تيمية، وإن كان شيخ الإسلام أوسع بيانًا لها وأشد تقريرًا، مع أنهما متفقان على أن هذا مبدأ أصيل وعقيدة لا محيد عنها.

أما عن ابن حزم فهو يقرر قاعدة كلية جازمة، وهي أن «البرهان لا يعارضه برهان، فلو جاز ذلك لكان الحق في المتضادين، فهذا باطل بيقين»(١).

وهو يبين هذه القاعدة أكثر بقوله:

«وحجة العقل لا تبطل حجة العقل أصلاً، بل توجبها وتصححها، وكذلك من رام إبطال خبر الواحد فإنه لا يجد أبداً خبراً صحيحاً يبطل خبر الواحد (^{۲)}، وهكذا كل شيء صحيح فإنه لا يوجد شيء صحيح يعارضه أبداً، هذا يُعلَم ضرورة، ولو كان ذلك لكان الحق يُبطل الحق»(^{۳)}.

ويستفاد من هذا أن العقل الصحيح لا يناقضه عقل صحيح، والنقل الصحيح من كتاب أو سُنّة لا يناقضه نقل صحيح، وليس بين كل من العقل الصحيح والنقل الصحيح والخق لا الصحيح والنقل الصحيح تناقض أو تعارض، إذ الكل حق، والحق لا يتعارض وإنما يتعاضد.

⁽۱) «الإحكام» (۸/ ۱۳۸).

⁽٢) وهو ينفي ـ تحت هذه القاعدة ـ أن يكون هناك خبر صحيح مخالف لما في القرآن، ورغم أنه مستفاد من كلامه هنا إلا إنه نص عليه في موضع آخر. (انظر: «الإحكام» (٢/ ٨١). (٣) «الإحكام» (١٩٦/٧).

[11]

الاستقراء والتقصي في البحث والاستدلال

ذكر العلامة أبو زهرة _ رحمه اللَّه _ أن ابن حزم «كان يعتمد وطي على الاستقراء في دراساته»(١).

وقد ضرب المثل على استقراء ابن حزم المتبع وما ينتجه من الحكم برسالته: «طوق الحمامة» ورسالته: «مداواة النفوس»، كما تكلم عن استقراءاته التاريخية التي تدل على عقله البارع وعلى القدرة على التتبع^(۲).

ورغم أن العلامة أبا زهرة لم يُـشِرْ إلى الاستقراء في دراساته الأصولية أو الشرعية بعامة إلا إن هذا لا ينفي وجـوده، بل هو فيما نرى ظاهر ظهوراً جلياً في مواضع كثيرة، فهو عنده منهج متبع في الإثبات والنفي، وكثيراً ما يصرح رحمه اللَّه ـ بأنه استقصى ما في الباب، فهو يقول بعد أن رد على أدلة القائلين بالقياس: «وقد تقصيناه ـ والحمد للَّه رب العالمين ـ ولم ندع منه بقية» (٢). وقد بلغ هذا التقصي ما يزيد على مائة وخمسين صفحة، هذا فيما يتعلق بشبهات المخالفين، دع ما ذكره بعد في بيان أدلته هو على إبطال القياس.

وهذا الاستقراء الذي نسبناه لابن حزم ليس هو الاستقراء المنطقي المحض الذي هو «حكم على كليً لوجود ذلك الحكم في جزئيات ذلك الكليّ: إما كلها وهو الاستقراء المشهور»(٤)، فإنه لا يصحّح منه إلا الاستقراء التام، وأما الاستقراء الناقض _ وهو الكثير الغالب _

⁽۱)، (۲) «ابن حزم» (ص ۱۷۰). (۳) «الإحكام» (۷/٤٠٢).

⁽٤) «المعجم الفلسفي» للدكتور مراد وهبة (ص ٢٥).

فهذا عنده استقراء فاسد، وهو يصف بأنه «تكهن من المتحكِّم به وتخرُّص، وتسهل في الكذب، وقضاء بغير علم، وغرور للناس ولنفسه أولاً التي نصيحتها عليه أوجب»(١).

ولسنا هنا بصدد مناقشته في موقفه من الاستقراء المنطقي، وإنما أردنا أن نوضح أن الاستقراء الذي أثبتناه في هذه الخاصة هو أعم من ذلك، إذ هو عبارة عن استقراء الأدلة والمصادر التي ينبني عليها الحكم، فلا يكتفي بذكر بعض الأدلة الواردة لقوة دلالتها على المطلوب مع الإعراض عن غيرها مما يتعلق بالباب مما قد يحتوي على شبهة تفيد الخصم - فالحق أن ابن حزم لصراحته مع نفسه وصدقه في استدلالاته لا يتغاضى عن مثل تلك الصور من الأدلة، وإنما يستوفى كل ما يجده في الباب مبينًا وجه دلالته، ودافعًا وجه استدلال الخصم به، وهذه من محامد منهجه، إذ كثيرًا ما نجد أرباب المذاهب يقتصرون في احتجاجاتهم على ما يؤيد آراءهم من كل وجه مع إهمال الأدلة التي تعكّر على مذاهبهم، فضلاً عن الأدلة الصريحة التي يحتج بها من خالفهم، ولا شك أن مثل هذا المسلك لا يشفي الصدر ولا يورث طمأنينة القلب، إذ تصير النصوص التي أهملوها والشبهات التي لم يتعرضوا لها - بمثابة غصّة في الحلق لا تسوّغ ما قرروه من أحكام.

وهذا المعنى الذي استنبطناه من سلوكه العملي رأينا ابن حزم يقرره نظريًا في مقدمة كتابه «الفصل»، حيث يقول في معرض انتقاده للمصنفين في الديانات والمقالات:

«. . وبعض ّحذف وقصَّر، وقلَّل واختصر، وأضرب عن كثير من قَويّ

⁽١) «التقريب لحد المنطق» (ص ١٦٤) بواسطة «مناظرات في أصول الشريعة» (ص ٤٥٢).

معارضات أصحاب المقالات، فكان في ذلك غير منصف لنفسه في أن يرضى لها بالغبن في الإبانة، وظالمًا لخصمه في أن لم يوفّه حق اعتراضه، وباخسًا حق من قرأ كتابه إذ لم يفنّد به غيره»(١).

فهذا النص يدل بجلاء على أن استقراء حجج الخصم واستقصاء شبهات المخالف هو أصل منهجي ثابت عند ابن حزم، وأن ما لحظناه في تصانيفه من سلوك هذا المسلك فإنما يصدر فيه عن هذه القاعدة المقرَّرة.

وقد وجدنا ابن حزم يسلك النهج الاستقرائي المبيَّن هنا في كل من التقرير والنفي ورد الشبهات:

- أما في جانب التقرير والإثبات: فهذا كشير في بحثه لا تكاد تخلو مسألة من ذلك، ومن الأمثلة القوية لذلك ما أورده في إبطال القياس «بالبراهين الضرورية» عنده، حيث أورد عدداً كبيراً جداً من النصوص القرآنية والنبوية والاستدلالات العقلية التي تؤكد مذهبه (٢).

- وأما جانب النفي الاستقرائي: فهو عنده من الأدلة القوية الشائعة في استدلالته، فهو كثيرًا ما يستدل على بطلان القول بعدم الدليل عليه، وهذا لا يكون إلا عن استقراء وتتبع دقيق.

ومن الأمثلة على ذلك: ما ذكره في إبطال التقليد، حيث سأل القائلين بالتقليد أن يعطوه في الأعصار الثلاثة المحمودة رجلاً واحداً قلد عالماً كان قبله فأخذ بكل قوله ولم يخالف في شيء، ويُقْسِم أنهم لن يجدوه أبداً، ثم يقرر أن التقليد بدعة عظيمة حدثت بعد الأربعين ومائة من الهجرة (٣).

⁽١) «الفصَّل في الملل والأهواء والنحل» لابن حزم (١/١١).

⁽۲) انظر: «الإحكام» (۱/۸ _ ۲۶).

⁽٣) انظر: «الإحكام» (٦/٦٦).

ومن الأمثلة أيضًا ما ذكره في وجوب الأخذ بخبر الواحد، حيث نفى عن جميع الصحابة والتابعين أن يكون أحد منهم قد قال: لمستفتيه: لا يجوز لك أن تعمل بما أخبرتك عن رسول اللَّه عَلَيْكُ حتى يخبرك بذلك الكواف (١).

- وأما استقراء الشبهات للرد عليها: فهذا أيضًا كثير جدًا، ويكفي مثالاً على ذلك ما أشرنا إليه قبل قليل من أن ابن حزم استوفى في الرد على شبهات القائسين حوالي مائة وخمسين صفحة، تتبع فيها كل ما أوردوه على كثرته وتنوعه (٢).

والملاحظ أن استقراء الشبهات من الأمور التي أولاها ابن حزم عناية بليغة، وهي من قواعد منهجه التي مارسها في كتبه بصورة جلية، ولم يكتف بذلك حتى قررها نظريًا، وبَيَّن أنه لابد من الجواب عن معارضات الخصم دون تقصير أو تغاض كما جَلَيناه هنا.

وقد يسَّر اللَّه لابن حزم حسن الاستقراء بما حباه من حافظة قوية، وسعة اطلاع، وطول نَفَس في البحث والاستقصاء لا يتهيأ إلا لذوي الأنفس الكبار.

والحق أننا سواء وافقناه أو خالفناه في نتائج استقرائه فإننا نقر بأنه منهج حميد ومسلك رشيد لتحقيق الحق إذا تم على وجهه الصحيح، إذ إن عدم التقصي من شأنه أن يسقط بعض ما فيه منفعة، بل قد يكون المتروك أهم من المذكور، أو يكون فيه نقض له، أو غير ذلك مما لا ينكشف إلا بالتتبع، وإنما قعد عن سلوك النهج الاستقرائي كثير من الباحثين لقلة المحصول، وضعف

⁽١) انظر: «الإحكام» (١/٣/١).

⁽۲) وانظر أمثلة أخرى لتقصي الشبهات في «الإحكام» (۱۳/۱ ـ ۱۹) في الرد على من أبطل حجج العقول، و(۱/٤/۱ ـ ۱۰۷) في المتواتر، و(١/٤/١ ـ ١٣٦) في المتواتر، و(١/٤/١ ـ ١٣٦) في الرد على شبهات منكري خبر الآحاد.

الآلة، والكسل والاستنامة إلى ما تناقلته الكتب، واعتقاد أن الأول ما ترك شيئًا للآخر، أو لأمر هو أدهى من هذا وأمر ، وهو ما ذكرناه من إهمال النصوص والأدلة التي يستمسك بها الخصوم، وذلك تعصبًا للرأي وجمودًا على ما ورثوه عن أئمتهم. وبمثل هذه الروح السقيمة تخمد جذوة العلم ويصبح عقيمًا لا نِتَاج له.



[14]

نصيب ابن حزم من الموضوعية (*)

هذه نقطة محيرة تواجه الدارس لهذه الشخصية الفذة، ولعل الإمام أبا زهرة نفسه على تعمقه في دراسة ابن حزم قد انتابه شيء من ذلك، فبينما يصف منهاج ابن حزم بقوله: «كان في الجملة مخلصًا في طلبه الحقّ، ولا يبغي بجدله الغلب المجرد. إنما كان يقصد طلب الحق لذات الحق في نظره، وتحرير القول في دين الله»(١) يعود فيصفه بأنه «لم يكن في جدله أو مناظرته ينظر إلى المسألة نظرة موضوعية. . فنظره دائمًا في جدله هو النظر المتحيز لا نظر الباحث الفاحص»(١).

ومما لمسنا عنده هذا الازدواج في الموقف من ابن حيزم من هذا الباب: الدكتور عبد المجيد تركي، حيث يقرر في فقرة واحدة أنه «دائم البحث عن الحقيقة الموضوعية»، وأنه «علاَّمة قدير ولكنه متحيز»(٣)!!

والتفسير الذي نراه مناسبًا لموقف الإمام أبي زهرة والدكتور تركي هو أن

^(*) جرينا في ذلك على المصطلح الشائع لكثرة تداوله بين الباحثين، وإلا فمصطلح الموضوعية ليس من مصطلحاتنا معشر المسلمين، ثم هو لا يسلم من ظلال من الريبة، إذ يطلق للدلالة على المنهج أو الأسلوب المجرد عن المؤثرات الذاتية بما فيها المؤثرات الدينية والاعتقادية، فمفهوم الموضوعية منبثق من الأساس العلماني الذي قام عليه المنهج الغربي الذي عنه أخذنا هذا المصطلح (انظر بحثًا قيًمًا في ذلك في «منهج كتابة التاريخ الإسلامي» للدكتور محمد بن صامل السلمي، وقد بين قصور هذا المصطلح وأن مصطلحات المسلمين: «الأمانة والإنصاف والصدق والعدالة» تؤدي المعنى الضحيح وزيادة (انظر ص ١٤٨ وما بعدها).

⁽۱) «ابن حـزم» (۲۰۵)، وقـد سـبق له كــلام عن إخــلاص ابــن حــزم في طلب الحق وإخلاصه في دعوته طالبًا رضا الله وحده غير آبه بسخط الناس (انظر: ص ۷۸ ــ ۸۱).

⁽۲) المصدر نفسه (۲۰۷).

⁽٣) «مناظرات في أصول الشريعة» (ص ٥٩).

مسلك الإمام أبي محمد يحتمل أن يوصف بكلا الوصفين: الموضوعية والتحيز معًا، فكلا النعتين على تناقضهما له ما يدعمه في مواقف ابن حزم ودراساته.

وإن كنا نرى أن الأمر ليس كذلك إذا تجاوزنا ظواهر الأشياء، حيث نذهب إلى أن ابن حزم يغلب عليه الموضوعية وطلب الحق، وذلك هو الذي يحسه الباحث المتأمل في موقف ابن حزم من ذات المسائل والقضايا التي يتناولها، فهو منصف للقضية التي بين يذيه، موضوعي في التعامل معها ـ سواء أصاب الحق أم أخطأ ـ وهذا أقصى ما يقصد بالبحث الموضوعي، بل هو شديد الوفاء لما يتناوله من قضايا العلم، وهو ما حدا برجل كأبي زهرة أن يصفه بأنه «كان مخلصًا في طلبه الحق» فيما نقلناه عنه آنفًا، ولعل الذهبي رمى إلى هذا وهو يصف ابن حزم بتحري الصدق (۱) وبأن «مقاصده جميلة» (۲).

على أن ابن حزم مع إنصاف للقضية لم يكن منصفًا للمخالف، حيث كان شديدًا مع المخالفين، قاسيًا في عبارته، يقع في أئمة الاجتهاد «بأفج عبارة وأفظ محاورة وأبشع رد»(٢)، وهذا موضع الإشكال فيما نرى وسبب رميه بالتعصب والتحيز.

والحق أن الحدة مهما بلغت وحطت من صاحبها فليست بالضرورة علامة على التحيز، نعم كثيرًا ما يقترنان، ولكن هذا ليس حكمًا مطردًا، فإذا وجد في الرجل الحادِّ ما يدل على أنه يتحرى الحق وظهر أن لحدته أسبابًا أخرى غير التعصب والميل ـ كان الإنصاف ألا نخلط بين النعتين، حيث قد انتفى

⁽١) انظر: «تذكرة الحفاظ» للذهبي (١١٤٦/٣).

⁽۲) «سير أعلام النبلاء» (۱۸۷/۱۸).

⁽٣) «تذكرة الحفاظ» (١١٥٤).

التلازم بينهما، وابن حزم ـ رحمه الله ـ هو هذا الرجل، حيث شهد له الباحثون بالصدق في مبغاه ومسلكه، وفي الوقت نفسه وجدنا لحدته وعدوانه على المخالف تفسيراً آخر هو أوجه من تفسيرها بالتحجر والتحيز، ويتلخص ذلك في أن مبعث شدته أربعة أسباب:

السبب الأول: (جبلي) فقد كانت طبيعة ابن حزم نفسه تتسم بالحدة والشدة، وقد ردها العلامة أبو زهرة إلى سبين: أحدهما: كيد خصومه له وإرادتهم السوء له، والسبب الآخر: المرض العضوي الذي أصاب ابن حزم فولًد الحدة في طبيعه كما ذكر هو عن نفسه (۱) وذلك حيث يقول: «ولقد أصابتني علة شديدة ولَّدَتْ عليَّ ربوًا في الطِّحال شديدًا، فولَّد ذلك عليَّ من الضجر، وضيق الخُلُق، وقلة الصبر، والنَّزَق، أمرًا حاسبتُ نفسي فيه، إذ أنكرْتُ تبدُّل خُلُقي، واشتدَّ عَجَبي من مفارقتي لطبعي، وصح عندي أن الطحال هو موضع الفرح، فإذا فسد تولَّد ضده»(۱).

الشاني: (اجتماعي) فقد كان التفرد المنهجي الذي شذ به ابن حزم عن المجتمع العلمي الذي عاصره سببًا في وقوع الشر بينه وبين معاصريه، وطبيعي أن تكون الجفوة والنفرة هي الأغلب على ذلك الجو المتوتر والعلاقات غير الودية بينه وبين مخالفيه.

الشالث: (منهجي) فإن ابن حزم يرى أنه لا يجوز أن يُسْتَدَلَّ إلا باليقين المطلق، ولم يجوز الاستدلال بالظن الراجح كما عليه أكثر أهل العلم (٣)،

⁽۱) انظر: «ابن حزم» (۸۱).

⁽٢) «كتاب الأخلاق والسير أو رسالة في مداواة النفوس. . » لابن حزم تحقيق إيفا رياض، مراجعة عبد الحق التركماني (ص ١٦٢، ١٦٣).

⁽٣) وسيأتي الكلام عن فكرة اليقينية عند ابن حزم ونقضها في الخاصة الثالثة من النواحي السلبية.

وقد تأسس على هذا أنه لم يجعل مساحة للخطأ في الرأي، إذ إن اليقين لا يُنقَص، فكيف لرجل يعتقد هذا الاعتقاد أن يقول لمخالفه: أنا على صواب يحتمل الخطأ بينما لا احتمال عنده للخطأ أصلاً، وهذه النقطة المنهجية في رأينا من أهم ما يزيل الإشكال في قضية الموضوعية عند ابن حزم، إذ إن قلة اعتداده بآراء المخالفين هي مسألة منهج يحتذيه، وليس جموداً أو تعصباً لآرائه.

الرابع: وهو يرجع إلى الحياة العلمية في بيئة ابن حزم، حيث غلب على مخالفيه صفتان: إحداهما: ضعف الآلة العلمية مقارنة بابن حزم، والأخرى: ضعف القدرة على الاستدلال والمناظرة (١)، ومن المعقول جداً أن أمثال هؤلاء لا يسعهم إقامة الحجة على رجل في سعة علم ابن حزم وقوة عارضته، ولذا اختلف الأمر مع الإمام أبي الوليد الباجي الذي كان على المستوى اللائق لمنازلة الإمام ابن حزم (٢).

وليس هذا تسويغًا منا للحدة التي وصف بها ابن حزم، بل نرى أنها من أشد الأسباب التي مكنت منه الخصوم واستحق لأجلها اللوم، وهي مسلك مرفوض علميًا وخلقيًا، ولكن غرضنا في الأساس هو بيان أن الخلوص من وصفه بالشدة إلى القول بعدم موضوعيته هو رأي مجاف للحقيقة ليس عليه دليل صحيح، بل الدليل على عكسه كما بينًاه.

⁽١) وقد ذكر الدكتور تركي نصوصًا عن القاضي أبي بكر بن العربي والقاضي عياض وغيرهما تفيد ذلك، ولم يستشنِ إلا أبا الوليد الباجي الذي كان كفؤًا لابن حزم في المناظرة متمكنًا من آلات العلم (انظر: «مناظرات في أصول الشريعة..» ٥٣ ـ ٦٥).

⁽٢) ولذا اشتهرت مناظرات ابن حزم والباجي، بخلاف مناظرات ابن حزم مع غيره التي كانت الغلبة فيها لابن حزم كما ذكرت.



وهاك نصاً جليلاً يوضح مدى إدراكه لحقيقه ما نسميه بالموضوعية:
 يقول ـ رحمه اللَّه ـ في سياق كلامه عن وجوب اتباع البرهان:

«.. لأننا ـ وللَّه الحمد ـ أهل التخليص والبحث، وقطع العمر في طلب تصحيح الحجة، واعتقاد الأدلة قبل اعتقاد مدلولاتها... وكذلك نقول فيما لم يصح عندنا حتى الآن، فنقول مجدين مقرين: إن وجدنا ما هو أهدى منه اتبعناه وتركنا ما نحن عليه..»(١).

ورغم أنه عاد فاستدرك بأن هذا هو في النصوص المتعارضة في الظاهر التي لم يعلم فيها الناسخ من المنسوخ، وفي الأحاديث التي قد يبلغهم ثباتها بعد أن لم تكن ثابتة عندهم، وأن هذا في أقوالهم قليل جدًا، وأما سائر مذاهبهم فهم منها على غاية اليقين _ أقول رغم هذا الاستدراك الذي ينبع عن فكرة اليقينية التي وضحناها في السبب الثالث لحدّته إلا إن كلامه ينم عن وعي بضرورة التجرد في البحث وتقديم الدليل على المدلول ليكون المدلول ثمرة الدليل، لا ثمرة الهوى والميل الذاتي، واطراح ما قام الدليل على خلافه، وهذا أهم ما يُقصد بالموضوعية في البحث، بل هو لُبُها وجوهرها.

ومن الأمثلة التي رأيت فيها انعكاس هذه الصفة: المسألة التي صاغها في قول من قال: (لا يؤاخذ الله عبداً بأول ذنب) فقد أورد فيها نصوصاً ثلاثة لأبي بكر وعمر وعلي وطفيها في أن الله ما أخذ عبداً عند أول ذنب، وقد ضعف الإسنادين عن أبي بكر وعلي وطفيها بالإرسال، ثم قال: «والإسناد عن عمر صحيح، ولله الأمر من قبل ومن بعد»(٢)، ووجه تمثّل الإنصاف هنا أن

⁽۱) «الإحكام» (۱/ ۲۰ ، ۲۱).

⁽۲) «المحلي» (۱۱/۸۰۱).

ابن حزم قد قال بغير ما قالوه وللقيم ، ولما لم يجد وجهًا للطعن في قول عمر ولحق لم يسعه إلا الإقرار بصحته مع أنه ضعف الروايتين عن أبي بكر وعلي ولحق ، ولو شاء لأغضى عن رواية عمر فلم يوردها أصلاً ، ولكنه منصف للقضية التي يطرحها ، متوخ الصدق والأمانة في عرضه لها .

[14]

القوة والثبات

هذه الخاصة عند ابن حزم هي من المشهورات التي أجمع عليها معاصروه واشتهرت عند المتقدمين والمتأخرين، فلا يُعوِزُنا إقامة الدليل عليها، فقد كان ابن حزم قويًا في دعوته، ثابتًا على مذهبه، صامدًا أمام المد الكاسح من المخالفين والمناوئين، لا يبالي أحدًا ولا يهاب إنسانًا إذا ما بدا له أن الحق فيما هو عليه، بل إنه يشتط في جرأته التي غلفتها حدة في الطبع وغلظة في القول، حتى قيل: «كان لسان ابن حزم وسيف الحجاج شقيقين»(١).

• ومن عباراته الجافية قوله في نقد أحد المخالفين فيما احتج به على وجوب التقليد: «المحتج بهذا إما كان بمنزلة الحمير في الجهل، وإما كان رقيق الدِّين لا يستحيي ولا يتقي اللَّه عز وجل»(٢).

وكثيرًا ما يتكلم في حق الفقهاء عمومًا من أصحاب المذاهب بكلام عظيم، بل قد يطول بكلامه بعض الأئمة أنفسهم، وقد بلغت به جرأته أن تناول بكلامه بعض الصحابة أنفسهم، فهو يضرب المثال للعالم الذي يترك النص لما وقع في نفسه من أن راوي الخبر لم يحفظ وأنه وهم _ يضرب المثل بفعل عمر خطي في خبر فاطمة بنت قيس، وفعل عائشة في خبر: «الميت يعذب ببكاء أهله»، ثم يقول معلقًا: «وهذا ظن لا معنى له، إذا أطلق بطلت الأخبار كلها». وهذا عما طاش به سهمه، وزلت فيه قدمه، فإن هؤلاء الأكابر لا

⁽١) القائل هو أبو العباس ابن العرِّيف (انظر: «السير» ١٨/ ١٩٩).

⁽۲) «الإحكام» (٦/٤٢). (٣) «الإحكام» (٦/٩٢١).

يخاطبون بمثل هذا، وقد يكون مقصوده التعليق على عموم هذا المسلك في رد الحديث لا خصوص فعل هذين الصحابيين، وإن كان الواجب على كل حال هو لزوم الأدب وتحري حسن المنطق في مخاطبة الصحابة الكرام، خاصة أكابرهم.

وقد كان من جراء وقوعه في أئمة الاجتهاد بأفج عبارة، وإطلاقه لسانه، واستخفاف بالكبار ـ أنه امتحن وشدد عليه، وشرد عن وطنه، وجرت له أمور، وقام عليه الفقهاء، كما ذكره الذهبي (١).

• ومن مظاهر ثباته وقوته: شدة اعتداده برأيه وئقته في صحة مذهبه، ومما يبين هذه الخصلة قوله: «.. لأننا _ وللَّه الحمد _ أهل التخليص والبحث، وقطع العمر في طلب تصحيح الحجة، واعتقاد الأدلة قبل اعتقاد مدلولاتها، حتى وفقنا(۲) _ وللَّه تعالى الحمد _ على ما ثلج اليقين، وتركنا أهل الجهل والتقليد في ريبهم يترددون.. »(۳) ، ولهذا أكثر ما يقول في تقريره لرأيه: «وهذا هو القول الصحيح الذي لا يجوز غيره»(٤).

• ومما يتصل بصفة القوة والجراءة: تلك الحرية البالغة التي تحلَّى بها ابن حزم في بحوثه ودراساته، فقد كان ذا جرأة وإقدام في التعامل مع الأدلة، واستخراج الأحكام منها، وتأسيس أصوله ومقرراته، ومناقشة المخالفين وإيراد الشبه عليهم، بحيث كان يفتِّق أدلة لم يُسْبَق إليها، ويشقق طرقًا في بحثه لم

⁽١) «تذكرة الحفاظ» (٣/ ١١٥٤) بتصرف.

⁽٢) كذا بالنسخة المطبوعة، مع أن الملائم للسياق: «وقَفْنا» لأن هذا الفعل هو الذي يتعدى بـ «على» وأما «وُفِّقنا» فهو يتعدى بـ «إلى».

⁽٣) «الإحكام» (١/ ٢٠).

⁽٤) «الإحكام» (٤/٠٤).



يتقدمه فيها إمام.

والحق أن حرية ابن حزم وجرأته العلمية أمر غير مذموم في ذاته، إذ لم تكن حرية الأرعن المتقحم لما لا يحسنه بلا زمام أو خطام، وإنما هي حرية الواثق الذي استوفى عُدد البحث وتَدرَّع بآلات النظر، ولهذا لم يُؤت ابن حزم من هذا الباب فيما شذ منه، وإنما أُتي من جهات أخرى ليس منها القصور العلمي، كيف والذهبي يذكر أن ابن حزم «فيه أدوات الاجتهاد كاملة»(۱) ويذهب العلامة أبو زهرة إلى أنه مجتهد مطلق (۲).

- ومن مظاهر صفة الشبات عند ابن حزم: أنه دائم التكرار والتثنية لما يقرره، فقد وجدناه يكرر مسائل مخصوصة وعبارات بعينها، فمن ذلك:
- ـ (ذم التقليد): وهذا كثيرشائع في «الإحكام»، يذكره كلما وجد مناسبة، ولا يكتفي بما أورده في بابه الخاص (٣).
- _ (نقد الاحتجاج بعمل أهل المدينة): وهو نفسه يشير إلى أنه تكلم في هذه والمسألة في غير موضع (٤)، فهو على وعي بهذا التكرار وتعمد له.
 - _ عبارته الأثيرة: «كل دعوى عَريَت من برهان فهي ساقطة»(٥).
- ـ تعبيره عن تناقض المخالفين ـ وغالبًا ما يقصد المالكيين والأحناف ـ بقوله: «.. لأن القوم إنما حسبهم ما نصروا به المسألة التي بين أيديهم فقط،

⁽۱) «تذكرة الحفاظ» (۳/ ۱۱۵۳).

⁽۲) انظر: «ابن حزم» (ص ۳۰۹).

⁽٣) فمن ذلك أنه ذكر حجة من أهم حججه في إبطال التقليد في باب لا يتصور ورودها فيه وهو باب الإجماع: (انظر: «الإحكام» (٤/ ١٩٠).

⁽٤) انظر: «الإحكام» (٦/ ١٦٩).

⁽٥) ومن المواضع التي وردت فيها هذه العبارة باختلافات يسيرة: «الإحكام» (١٠٦/١)، (١/ ١٠١)، (١/ ٢٠٤).

وإن هدموا بذلك سائر مسائلهم"(١).

- ومن ذلك: عبارته الذائعة في «المحلى» التي يصدِّر بها قوله بعد إيراده أقوال الأئمة في المسألة، وهي قوله: «فلما اختلفوا - كما ذكرنا - وجب أن يُنْظَر فيما احتجت به كل طائفة»(٢).

والحق أن صفة التكرار غالبًا ما يوصف بها أصحاب الدعوات الكبار من رواد التجديد والإصلاح، الذين يجهدون الطريق ويشبتون الدعائم، حيث لابد من تثنية القول وإعادته لتقرير الفكرة وتوكيد الرأي، لئلا يؤخذ مأخذ القول العابر، وممن لوحظ فيه هذه الصفة: الإمام ابن تيمية وهو من هو في مجددي هذه الأمة، وكذلك الإمام ابن القيم، ومن يتتبع هذا يجده نعت كثير من النابهين الذين جاءوا بما لم يعهده أهل زمانهم، وإن الإنصاف يقتضينا أن شهد بأن ابن حزم واحد من هؤلاء رغم تحفظنا على كثير من آرائه.

• ولقد تجلت صفة الشبات على أقبوى ما يكون في سفره الضخم «المحلى»، فإن كل ما أصله ابن حزم، في «إحكامه» رأيناه حيًا نابضًا في «مُحكَلاً»، فهو لم يفارق أصوله ولا تخلّى عنها قط في أي موضع من موسوعته على مدى ثمانٍ و ثلاثمائة وألفي مسألة هي مجموع ما حواه «المحلى».

⁽١) ذكر ابن حزم نحو هذا القول في غير موضع من «الإحكام» منها: (٢/٥)، (٢/ ٢٠)، (٣/ ١٥٠).

⁽٢) «المحلى» (٩/ ١٩٥)، وانظر أيضًا (٩٦/٢)، (١١/ ١٦٥) وقد أوردها في مواضع لا تحصى بعبارات قريبة من هذا.



[1 &]

الوضوح والجلاء

«أسلوب ابن حزم العلمي كنفسه وفكره، وكلاهما مشرق واضح»(١). هكذا أجمل الإمام أبو زهرة كل ما يمكن أن يقال في هذا الباب مما نبسطه فيما يلى:

لقد أوتي ابن حزم بسطة في البيان لا تخفى على من له حس أدبي وذوق عربي، وقد ألقى ذلك بظله على كتبه العلمية حيث تميزت بنصاعة البيان، وإشراق العبارة، مع سهولة المنطق، وقرب المأخذ، وبسط آرائه وتفصيلها، وضرب الأمثلة، ووفرة الأدلة ـ كل ذلك جعل لكتبه نفوذًا وتأثيرًا، لسهولتها وبلاغتها وقوة إقناعها، وما حدَّ من ذلك النفوذ إلا شدة العبارة ونبوتها، ولعل هذا من توفيق الله لهذه الأمة ،حيث لو كان مع كل هذه السمات رقيق العبارة عفيف اللسان لربما استولى على عامة الناس، وافتتنوا بمذهبه الظاهري على ما فيه من هنات وطامات.

وقد شبهه الشيخ عبد الرزاق عفيفي ـ رحمه اللَّه ـ بالإمام الشافعي في قوة الأدلة، وكثرة الأمثلة، ونقد المخالفين، وروعة الأسلوب، وسهولة العبارة، وإن كان لم يبلغ به مبلغ الشافعي في ذلك(٢).

هذه السهولة التي يلحظها الناظر في كتب ابن حزم ليست مجرد طبيعة فيه كما

⁽۱) «ابن حزم» (۲۲۰).

⁽٢) وقد أوردت كلام الشيخ عبد الرزاق رحمه اللَّه في مطلع هذا البحث قبل الكلام عن الخصائص.

قد يُظَن، نعم للطبع والمَلكة نصيبٌ في تلك السهولة الممتنعة التي اصطبغت بها كتبه رحمه الله، ولكن الحق أن ابن حزم كان ينتهج ذلك انتهاجًا ويعمد إليه عمدًا، بقصد الإبانة والإفهام، فهي خاصة منهجية فيه وليست سلوكًا جِبِلًيًا فحسب، ومن المواضع التي تدلنا على ذلك: ما جاء في مطلع «الفصل»، في وصف الذين صنفوا في الديانات والمقالات، حيث يقول: «وكلهم - إلا تحلة القسم - عقد كلامه تعقيدًا يتعذر فهمه على كثير من أهل الفهم، وحلَّق على المعاني من بعد حتى صار يُنسي آخر كلامه أوله، وأكثر هذا منهم ستائر دون فساد معانيهم، فكان هذا عملاً منهم غير محمود في عاجله وآجله»(۱)، أي: إن ابن حزم يرى أن: إغلاق الأسلوب ستائر لستر فساد المعاني، أي: إن من كان صحيح المعاني سديد الحجج فعليه أن يكون مبينًا في منطقه واضح العبارة ليس في كلامه غموض، فظهر أن سداد الحجة ووضوح الكلام عند ابن حزم قرينان.

ولما كان الأمر كذلك فإن ابن حزم يصرح بأنه بالغ في التسهيل بقصد الإفهام، حيث قال: «وبالغنا في بيان اللفظ وترك التعقيد»(٢). ولا أجد عبارة أصرح من هذه في بيان أن الوضوح من صميم منهجه، فليس هو مظهرًا اتفاقيًا صادفناه في أسلوبه، وإنما هو قانون متبع بالغ ابن حزم في التزامه عمليًا وتقريره نظريًا.

وابن حزم رغم جودة أسلوبه وحسن ألفاظه في كتابته العلمية فإنه _ كما يقرر الشيخ أبو زهرة _ لم يخرج بها إلى ناحية غير المنهاج العلمي (٣) ، وقد أرجع

⁽١) «الفصَل في الملل والأهواء والنِّحَل» (١/ ١١، ١٢).

⁽٢) المصدر نفسه (١/ ١٢).

⁽۳) «ابن حزم» (۲۲۰).



الشيخ أبو زهرة وضوح الكتابة العلمية عند ابن حزم إلى ثلاثة أسباب:

أولها: إطنابه، فإن الإطناب جعل المعاني مكشوفة، يجدها ملتمسها بأيسر كلفة وأقل مجهود.

وثانيها: استيلاؤه على المعاني التي يكتبها واستيعابه للموضوع، فهو يكتب كتابة الفاهم.

السبب الثالث: حسن تقسيمها، وحصر موضوعاتها، وتجزئتها(١).

وثمة سبب رابع: ربما أغفله الشيخ لظهوره وبداهته، وهو حسه الأدبي وبلاغته الذاتية، وحسن بيانه، ولا يخفى تأثير ذلك على أسلوبه العلمي.

وهذا الوضوح الذي اتسمت به كتابة ابن حزم في الأصول وغير الأصول يهدينا إلى تقرير ملمح تجديدي مهم، وهو أن الصعوبة والإغلاق ليست من ضروريات البحث الأصولي، بل الحق أنه من العوائق التي يجب إطراحها.

⁽۱) «ابن حزم» (۲۲۰).

[10]

شموليت التأصيل

مع أن كلام ابن حزم كان في كثير من المواضع منصبًا على تأصيل الجانب الفقهي _ ولذا كان أكثر نقده متوجهًا إلى الفقهاء _ إلا إن كثيرًا من أصوله كان أعم من أن ينحصر في الدائرة الفقهية، بل إنه يتعداها إلى دائرة العقيدة وغيرها مما تضمنته نصوص القرآن والحديث.

ومن الأصول التي اتصفت بهذه الشمولية عند ابن حزم:

- ـ شدة الاتباع والتعظيم لنصوص الكتاب والسنة.
 - ـ قوة الحرص على البرهنة والاستدلال.
- ـ الأخذ بالصحيح من الأخبار ورفض الضعيف منها.
- ـ وجوب الأخذ بخبر الواحد، واعتباره حجة في العقائد والأعمال.
 - ـ رفض التقليد في العقائد والأعمال.
 - _ اعتبار الدليل العقلي.
 - ـ القول بأن أدلة الحق لا تتناقض.
 - _ الاستقراء.

وهذه كلها من خصائص بحثه الأصولي التي أوردناها فيما سبق^(۱)، وفي الوقت نفسه لا يقتصر أثرها على الجانب الفقهي العملي كما يتبين من فحواها ومن تناولنا لها في مواضعها من البحث.

⁽١) وأرقامها في الخصائص السابقة على الترتيب: (١، ٢، ٣، ٤، ٥، ٩، ١٠، ١١).



ومما يؤكد ذلك أن كثيرًا من هذه السمات التي لمسناها في كتبه الأصولية وخاصة «الإحكام» هي نفسها التي تسم كتبه في العقيدة والكلام وخاصة «الفصل في الملكل والأهواء والنِّحَل».

وسنلمس هذه الخاصة واضحة جلية عند شيخ الإسلام أيضًا.



[17]

التوافق بين النظرية والتطبيق

لقد كان ابن حزم عظيم الإخلاص للأصول التسي يتبناها، حفيًا بها كل الحفاوة، ولعلنا قد وضحنا شيئًا من ذلك فيما سبق، وبخاصة عند الكلام عن صفة القوة والثبات.

ومن آثار هذا الإخلاص أن أصوله كانت حية ملموسة في جميع مواقع بحثه، حيث قام عليها على المستوى النظري والتطبيقي معًا، ولم يجاف بين المستويين، كيف لا وهو لا يتكلم إلا فيما وراءه عمل، فليس في أصوله الفقهية ما يوصف بأنه جامد أو عقيم أو شكلي أو تجريدي مما كثر في كتب الأصوليين وبخاصة المتكلمين^(۱).

ومن نظر في تآليف ابن حرز تبين له ذلك بأدنى نظر، فلم يكن رحمه الله يتكلم في أصول الفقه إلا بما يعتقده اعتقادًا جازمًا، ويعمل به، ويدعو إليه، فلا جرم كان ما فصله في «المُحلَّى» و«الفصل» انعكاسًا صادقًا لما أصله في «الإحكام»، و«النبذ»، فضلاً عما شاع في كتبه الأصولية نفسها من أمثلة كثيرة توضح القاعدة وتؤكدها(٢).

ويطول المقام لو ذهبنا نستقصي أمثلة هذا الباب، ويكفي إجمالاً أن نشير إلى أن ابن حزم التزم في كتاب «المحلى» ـ على سبيل المثال ـ بكل ما بيناه

⁽١) راجع الخاصتين: (٧، ٨) من هذا المبحث.

⁽٢) من أمثلة ذلك أنه عقد فصلاً مخصوصًا أورد فيه عشرات الأمثلة الفقهية التي ارتأى أن القائلين بالقياس قد تناقضوا فيها (انظر: «الإحكام» (٨/٨٤ ـ ٧٦).



هنا من أصوله الفقهية: من البرهنة على المسائل، وتصحيح المنقول، وتعظيم النصوص، والاحتجاج بخبر الواحد، ورفض التقليد، وترك القياس، والأخذ بالظاهر، وغير ذلك من أصول(١).

والحق أن كتب الأصول في أمس الحاجة إلى هذه السمة المنهجية الجليلة، على أننا نشير هنا إلى أن قيمة ما اختطه ابن حزم من المؤاخاة بين النظرية والتطبيق تظهر إذا قارناها بماصنعه الغزالي حين انتقد الأصوليين الذين يخلطون الكلام في الأصول بعلم الكلام تارة وبالنحو تارة وبالفقه تارة، ثم لم يُشفع هذا الموقف النظري بخطوة عملية رائدة، وسار على الشائع المألوف، وإن كان قد ذكر أنه اقتصر على ما تظهر فائدته (٢).

وتتجلى تلك الأهمية أكثر إذا نظرنا إلى أكثر كتب الأصوليين التي كان بين مقرراتها النظرية وواقع أصحابها العملي بون بعيد، فبينما هم في أصولهم النظرية يرسمون طريق الاجتهاد والتعامل مع النصوص إذا هم في فروعهم العملية يسيرون في طريق التقليد والمذهبية، فما الحاجة إلى الأصول إذن، وأين هؤلاء من رجل كابن حزم في اجتهاده ونظره في الأدلة في ضوء الأصول التي اعتقدها وقعدها؟!

وهذا ما استنكره الذهبي عليهم حيث قال: «ولا فائدة في أصول الفقه إلا أن يصير محصله محتهداً به، فإذا عرفه ولم يفك تقليد إمامه لم يصنع شبئًا»(٣).

⁽١) وقد أوردنا في مواضع من بحــثنا نصوصًا من «المحلى» تعكس هذه الأصول المنهــجية التي قررها ابن حزم في كتــبه الأصولية (انظر شيئًا من ذلك في: «الخــصائص الإيجابية» (١، ٢، ٣)، و«الخصائص السلبية» (٢، ٣).

⁽٢) انظر: «المستصفى» للغزالي (١/ ١٥).

⁽٣) «زغل العلم» للإمام الذهبي تحقيق محمد بن ناصر العجمي (ص ٤١).

• القسم الثاني •

الخصائص السلبيت

[1]

الأخذ بظواهر النصوص. وترك التأويل

يقول ابن حزم في قوله تعلى ﴿ وَلَمْ يَكُفِهِمْ أَنَّا أَنزَلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ يُتْلَىٰ عَلَيْهِمْ ﴾ السكبوت:١٠١: «فأخبر تعلى أن لواجب علينا أن نكتفي بما يتلى علينا، وهذا منع صحيح لتعديه إلى ضب تأويل غير ظاهره المتلو علينا»(١).

هذه إحدى حجج ابن حزم على لأخذ بالظاهر وترك التأويل، في أدلة كثيرة ساقها لإثبات أشهر خاصة عند لظهرية التي بها سُمّوا ظاهرية، وهي «لباب الفقه الظاهري» كما يقول أبو زهرة أن بل إن ابن حزم يصرح بذلك بقوله: «أصل مذهبنا أن الأخذ بظاهر القرآن والحديث الصحيح حق»(٣).

ومما أسس ابن حزم عليه قوله بالظاهر: اعتقاده أن القرآن كله بَيِّن، وأن بيانه إما بذات النص القرآني، وما ببيان قرآني من نص آخر، وإما ببيان من السُّنة، وهو _ إمعانًا في القول بالبيان _ يرى أن بيان السنة للقرآن ليس دائمًا، ويفسر قوله تعالى: ﴿ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزِّلَ إِلَيْهِمْ ﴾ النحل: ١٤ بأن تبيينه عليَّنِ للقرآن لا يشترط أن يكون بشيء غير القرآن، فقد يكون النص بينًا بحيث تكون تلاوتُه بيانَه، وقد يكون مجملاً فيبينه حينئذ بوحي: إما متلوّ، وإما غير متلوّ(٤).

⁽١) «الإحكام» (٣/ ٢٤، ٣٤).

⁽٢) «ابن حزم» (٧٨٧). (٣) «الإحكام» (٥/ ٨١).

⁽٤) «ابن حزم» (٣١٢، ٣١٣)، وانظر: «الإحكام» (١/ ٨١، ٨٢).



والبيان عند ابن حزم متفاوت في الوضوح، والمدارك مختلفة في إدراكه (۱)، وهذا التفاوت لا ينفى عنه صفة البيان.

والذي نخلص إليه هنا أن عناية ابن حزم بالبيان هي من أسس ظاهريته، وذلك أن البيان والظهور مترادفان، فإذا علم أن النصوص بيِّنة على ما قرره ابن حزم فإن مُؤدَّى ذلك عنده أن «من أحال نصًا عن ظاهره في اللغة بغير برهان من آخر(٢) أو إجماع فقد ادعى أن النص لا بيان فيه»(٣).

وقد اتسعت النزعة الظاهرية عند ابن حزم بحيث تعدت الألفاظ إلى أبواب بعيدة عنها: كباب الرواية والنقل، وباب النسخ^(٤).

على أن مذهبه الظاهري إنما يظهر جليًا في مباحث الألفاظ كالعام والخاص (٥) ، وهو أشد ظهورًا في باب الأوامر والنواهي (٦) حيث «هو المظهر الواضح للمنهاج الظاهري الذي تشدد في الأخذ به ابن حزم»(٧) .

ومن أمثلة النزعة الظاهرية في باب العام والخاص: أنه يجعل العام على عمومه حتى يقوم دليل على إرادة الخصوص، لأن العموم هو الظاهر» وهم يأخذون دائمًا بالظاهر» (٨).

⁽١) «ابن حزم» (٣١٥)، وانظر: «الإحكام» (١/ ٨٨).

⁽٢) أي: من نص آخر، فحذف الموصوف اختصارًا للعلم به.

⁽٣) «النبذ» (٢٤).

⁽٤) وقد فصَّل الشيخ أبو زهرة وجه انتحائه بهـذين البابين وجهة ظاهرية بما لا يتسع المقام لبيانه، وانظر «ابن حزم» الصفحات: (٣٢٩ ـ ٣٧٢) فقد بسط الأمر بسطًا شافيًا.

⁽٥) انظر في بيان ذلك: «ابن حزم» (٣٧٣) وما بعدها.

⁽٦) انظر في بيانه: «ابن حزم» (٣٨٠) وما بعدها.

⁽۷) «ابن حزم» (۳۸۰).

⁽A) «ابن حزم» (٣٧٨)، وانظر كلام ابن حزم في «الإحكام» (٣/ ٩٨).

على أن ابن حزم لا يرد المجاز، ولا يعتبره تأويلاً، بل يعده من ظواهر الألفاظ، وذلك لأن نقل الألفاظ من معانيها الأصلية إلى معان أخرى بما يسمى مجازاً هو نقل واضح يُدْرك بظاهر من اللفظ، إما بدليلٍ بيِّن من العقل أو بدليل من الشرع(١).

وإذا كان الأخذ بالظواهر هو الملحوظ في تسمية المذهب فليس هو بالضرورة كل سمات المذهب، بل ثم أصول أخرى ـ بالإضافة إلى اتباع الظاهر ـ هي من أخص خصائص المذهب الظاهري، وأهمها:

١ ـ ترك القياس، واعتبار النصوص شاملة لجميع الوقائع في جميع
 الأزمان.

- ٢ ـ ترك تعليل النصوص، واعتبار أنها كلها تعبدية.
 - ٣ ـ عدم الأخذ بالمصالح المرسلة وسد الذرائع.
 - ٤ _ عدم الأخذ بقول الصحابي إلا إذا أجمعوا.
 - ٥ ـ التوسع في الاستصحاب.
 - ٦ ـ تحريم التقليد وإيجاب الاجتهاد على كل أحد.
- ٧ ـ اشتراط اليقينية في الدليل وعدم اعتبار الظن الراجح.

وقد شرحنا كـثيرًا من هذه الأصول ضمن كلامنا عن خـصائصه في هذا المبحث، وإنما قصدنا هنا الإشارة فحسب.

وهنا يحسن أن نبين مفارقة عجيبة في مسلك ابن حزم العلمي، وهي أنه على رغم ما عنده من «الإسراف في نفي المعاني ودعوى متابعة الظاهر»(٢) في

⁽۱) انظر: «ابن حزم» (۳۷۷).

⁽٢) العبارة لشيخ الإسلام ابن تيمية: «المجموع» (١٩/٤).

الفروع الفقهية إلا إن فرط ظاهريته هذه هو في الفروع الفقهية لا الأصول الاعتقادية كما يذكر الذهبي رحمه الله (۱)، فإن ابن حزم الذي كان يأبى تأويل النصوص فيما يمس الأحكام العملية كان يؤول في الأحكام العلمية الاعتقادية كما اشتهر عنه في باب الصفات، حيث كان يبالغ في نفي الصفات التي ثبت بظواهر الكتاب والسنة، حتى إنه جعل الأسماء الحسنى لا تدل على المعاني، فلا يدل (عليم) على علم، ولا (قدير) على قدرة، بل هي عنده أعلام محضة (۱).

وأخيرًا: لا بد أن نقول هذه الكلمة، وهي: أن ظاهرية ابن حزم لم تكن شهرًا محضًا، بل لها آثارٌ حميدة شهد بها المنصفون من أصحاب الفكر الثاقب، ومن ذلك قول العلامة أبي زهرة في نعت ابن حزم: "وهو الفقيه الذي أحيا علم الظاهر، أو بعبارة أدق دلالةً: أحيا علم الكتاب والسنة، وبيّن عمومهما وشمولهما لأحكام الأحداث التي تجري بين الناس مهما يتغير الزمان" .

وقد سبق شيخ الإسلام إلى مثل ذلك حيث ذكر أن كتب ابن حزم فيها من «التعظيم لدعائم الإسلام ولجانب الرسالة ما لا يجتمع مثله لغيره، فالمسألة التي يكون فيها حديث يكون جانبه فيها ظاهر الترجيح»(٤).

هذا مع أن كلاً من الإمام ابن تيمية وأبي زهرة قد انتقد ابن حزم وبين عوار مذهبه في مواضع أخرى، ولكنها البصيرة بمواقع النفع والضر وما يحمد وما يذم من أقوال الناس ومذاهبهم.

⁽۱) «سير أعلام النبلاء» (۱۸/ ۱۸۸).

⁽٢) انظر: "منهاج السنة النبوية" لابن تيمية (جـ ٢/ ٥٨٤، ٥٨٥).

⁽٣) «ابن حزم» (ص ٦٧).
(٤) «مجموع الفتاوى» (٤/ ١٩/١).

[٢]

إنكار القول بالرأي، والقياس، والتعليل، والاستحسان، والمصالح المرسلة، وسد الذرائع

إنما ترك ابن حزم والظاهرية عمومًا هذه الأصول التي شاع الأخذ بها عند أثمة المذاهب الفقهية، لاعتقادهم اعتقادًا جازمًا أن النصوص الشرعية قد وفَّت ببيان جميع الأحكام مهما تغير الزمان، وأن هذه الأصول التي أخذ به غيرهم إنما هي زيادة على ما تضمنته نصوص الكتاب والسنة (۱)، ولهذا بالغ ابن حزم في ذمها وذم من أخذ بها.

وسبب آخر لإطراح هذه الأصول عنده، وهو أن «الرأي والقياس ظن، والظن باطل»(٢).

- والرأي يتضمن هذه الأبواب المذكورة لأنها أهم صور الاجتهاد بالرأي، ولهذا لن نتناول الرأي على انفراده.
- فأما إنكار (القياس): فهو من أمهات ما شذَّ به الظاهرية ومن وافقهم عن جماهير الفقهاء، ولذا عني ابن حزم بالاحتجاج على ذلك والرد على المخالفين، بحيث بلغ نصيب الكلام في إنكار القياس من كتاب «الإحكام» حوالي ثلاثمائة صحيفة (٣)، دع ما تناثر في الكتاب من إشارات

⁽١) انظر بيان ذلك بإيجاز في «النبذ» (٤٣، ٤٤).

⁽٢) «مسائل من الأصول» لابن حزم ـ مطبوعة ضمن «مجموع الرسائل المنيسرية» الجزء الأول ـ الرسالة الرابعة. والموضع المذكور (ص ٩٤).

⁽٣) ويبدأ كلامه فيه من (جـ ٧ ص ٥٣) إلى (ج ٨ ص ١٣٣).



تتعلق بذلك.

وابن حزم يغالي في ترك القياس حتى يذهب إلى «أنه بدعة حدثت في القرن الثاني، ثم فشا وظهر في القرن الثالث» (١) وكتابه «المحلى» مملوء من ذم القياس والتشنيع على القياسيين في مواضع لا تحصى (٢).

• وأما إنكار (التعليل): فهو أيضًا من أصول مذهبه الظاهري، وإنما أنكر التعليل لكونه المهاد الطبيعي للقياس، نعم التعليل أعم من القياس، ولكن لا قياس بلا تعليل.

وهو يقرر «أن العلل كلها منفية عن اللَّه تعالى وعن جميع أحكامه ألبتة، لأنه لا تكون العلة إلا في مضطر»(٣).

ويرى أن التعليل بدعة، شأنه شأن القياس، ولكنه تأخر في الحدوث، حيث ابتدأ في القرن الرابع وظهر وفشا في القرن الخامس^(٤).

● وأما (الاستحسان): فهو عند ابن حزم: «شهوة، واتباع للهوى، وضلال»^(٥).

(والمصالح المرسلة): تلحق بالاستحسان في الذم عند ابن حزم، حيث هي صورة من صور الاستحسان الذي ذمه ابن حزم، كما استظهره الشيخ أبو زهرة (1).

⁽۱) «الإحكام» (٧/ ١٧٧).

⁽٢) انظر من هذه المواضع: «المحلي» (٢/ ٥٨)، (٢/ ١٣١)، (٧/ ٤٣٩)، (٣٢٦/٩).

⁽٣) «الإحكام» (٨/ ٣٠١).

⁽٤) «الإحكام» (٧/ ١٧٧).

⁽٥) «الإحكام» (٦/٢١).

⁽٦) «ابن حزم» (٦٨٤).

وأما (سد الذرائع): فقد رفضه ابن حزم أيضًا باعتباره داخلاً في الرأي، والرأي باطل عنده، فهو _ كما ذكر أبو زهرة _ لا يحرم فعلاً لخشية أن يؤدي إلى أمر آخر محرم (١)، وهو يقصر باب الذرائع على الابتعاد عن الشبهات أخذًا بحديث الشبهات، ويرفض ما سوى ذلك من الذرائع (٢).

وأما (قول الصحابي): فبالرغم من أنه لم يخصه بباب مستقل في «الإحكام» إلا أن موقف ابن حزم منه يستفاد من كلامه في تحريم التقليد عمومًا وفي كلامه عن وجوب الاقتصار على نصوص الكتاب والسنة وعدم تعديهما، والمستفاد من ذلك أن ابن حزم يرفض الاستدلال بقول أحد من الصحابة فيما لم يُجْمعوا عليه، لأنه لم ير حُجةً بعد نصوص الكتاب والسنة إلا في الإجماع، ثم إنه يحرم التقليد بجميع صوره كما بيناه في الخاصة الخامسة، ومنها تقليد الصحابة أنفسهم (٣).

وفي «المحلى» ما يفيد في تجلية رأي ابن حزم في حجية قول الصحابي: فقد رأيناه ينص على أنه (لا حجة في قول صاحب قد خالفه غيره منهم)(٤).

فإن قدرً أن مفهوم هذه العبارة أن الصحابي إن لم يخالف غيره فهو حجة، فإن هذا الفهم لا يتسق مع بعض ممارساته العملية، فهو في إحدى المسائل يورد أقوالاً لأبي بكر وعمر وعلي والله الله ومع أنه صحَّح قول عمر ولم يورد مخالفًا له من الصحابة والله إلا إنه ذهب إلى خلاف قول عمر

⁽۱) «ابن حزم» (٤٧٦).

 ⁽۲) «ابن حزم» (٤٧٥)، وقد ناقشه العلامة أبو زهرة مناقشة جيدة في الموضع المذكور.
 وانظر: كلام ابن حزم نفسه في «الإحكام» (٢/٦ ـ ١٦).

⁽٣) وانظر في شرح موقف ابن حزم من فتوى الصحابي: «ابن حزم» (ص ٤٨٣) وما بعدها.

⁽٤) «المحلى» (٧/ ٤٨٠).



ضالف !! (١) . ريخت !!

وكأنه لا يحتج بأقوال الصحابة إلا حيث أجمعوا إجماعًا واضحًا ضيُّهُ .

وابن حزم يذهب إلى أبعد من هذا، حيث يرى أن الصحابة لو اختلفوا على قولين جاز إحداث قول ثالث، وهذا عنده ليس إجماعًا منهم على تحريم القول بغير هذين القولين^(٢).

ومن قبيل مبالغته في هذا الباب: رفضه ما يسمى بالمرفوع الحُكْمِي، وهو قول الصحابي الذي له حكم الرفع إلى النبي عليه وإن لم يصرح الصحابي بذلك، كقوله: «من السنة كذا»، أو: «أُمِرْنا بكذا»، أو قوله فيما لا يقال بقياس، كالحدود والوعيد ونحو ذلك. . كل هذا لا يحتج به ابن حزم لأنه ليس صريح النسبة إلى النبي عليه ولأن هناك وقائع قالوا فيها مثل ذلك وثبت أنه من رأيهم.

وإيجاب ابن حزم التصريح بنسبة القول إلى النبي على هو ما جعل الإمام أبا زهرة يصفه بأنه «كان ظاهريًا في في روايته كما كان ظاهريًا في فقهه»(٣)، فإنه لم يعتبر الكناية في الرواية.

* * *

وليس غرضنا هنا مناقشة ابن حزم في هذه القضايا، خاصة أن مخالفتها لعُمد الأصول التي عليها جماهير أهل العلم ظاهرة بينة، وإن كنا نحيل في جميعها إلى المناقشات العلمية الرصينة التي زاولها العلامة أبو زهرة مع ابن

⁽۱) «المحلى» (۱۱/۱۸).

⁽٢) انظر في تفصيل هذه المسألة ومناقشة ابن حزم فيها: «مناظرات في أصول الشريعة» (ص ٢٤٦) وما بعدها.

⁽٣) «ابن حزم» (٣٤٣).

حزم في دراسته القيمة عنه^(١).

كما نحيل في مسألة القياس بخصوصها إلى الحوارات النفيسة التي صاغها ابن القيم في "إعلام الموقعين" مع النفاة والغلاة جميعًا^(٢)، و"مناظرات في أصول الشريعة" للدكتور عبد المجيد تركي، فقد أسهب في تناول هذا الباب أيما إسهاب^(٣).

وفي مناقشة ابن حزم في إبطاله التعليل بخاصة: نستحسن الطريقة الموجزة القاصدة التي سلكها الريسوني في «نظرية المقاصد عند الشاطبي»(٤).

ومما أفاده الشيخ أبو زهرة مما يحسن ذكره هنا: أن ابن حزم والظاهرية عمومًا التزموا ترك القياس، ولم يُضطروا إليه كما زعم بعض العلماء: من أنهم لم يستطيعوا التخلص من القياس، ولذلك ضمنوا ما أسموه الدليل شيئًا من القياس^(٥)، ويرد عليهم أبو زهرة بأن الدليل _ كما شرحه قبل _ لا يدخل في نطاقه شيء من القياس وليس في فروع الظاهرية ولا في «المحلى» بعد التتبع أي اعتماد على الرأي إلا في باب واحد هو الاستصحاب الذي توسع فيه الظاهرية جدًا(٢).

⁽١) وذلك في الصفحات: (٤٢١ ـ ٤٨٥)، وقد تناول كل قضية منها على حدة.

⁽٢) وذلك شائع في الجـزء الأول والثاني من الكتاب، علـى أن أكثر ما يتـعلق بالظاهرية محصور في الجزء الأول (١٣٠ ـ ٣٣٩).

⁽٣) وذلك في الصفحات: (٣١٧ ـ ٤٦٣) أي قرابة (١٥٠) صفحة.

⁽٤) انظر : «نظرية المقاصد عند الإمام الشاطبي» للدكتور أحمد الريسوني ـ الصفحات: (٢٠٦ ـ ٢٠٦).

⁽٥) وممن رأيته قال بذلك: الشيخ محمد زاهد الكوثري، انظر: «مقدمة النبذ» لابن حزم (ص ٣).

⁽٦) انظر: «ابن حـزم» (٤٨٦)، وبهذا يخـالف أبو زهرة هذا القول المشـتهـر، ونرى أن كلامه أقرب إلى الإنصاف وحجته وجيهة.

وهذا الذي قرره الشيخ أبو زهرة يلفتنا إلى سمة من سمات الطريقة الحزمية، وهي اتساق الفكر وتوافق أركان المذهب بحيث تتعاضد أصوله ولا تتناقض أو تتنافر. وهذه الخصلة ملحوظة فيما سبق من خصائص، وسنشير إليها في الخاصة التالية باعتبارها مثالاً للوحدة الفكرية أو ما يحسن أن نسميه: «التناسج المنهجي».

وهذه الإفادة تتضمن الإجابة عن التسساؤل الذي يَضْطرنا إليه المقام اضطرارًا، وهو: إذا كان ابن حزم قد ضيق دائرة الاجتهاد بتركه «القياس» و«التعليل» و«المصالح المرسلة» و«الذرائع» و«الاستحسان» وغير ذلك، فماذا بقي مما يوسع به دائرة النظر ويكون مسرحًا للاجتهاد فيما يجدُّ من وقائع؟

والجواب ـ كما نبه إليه العلامة أبو زهرة في غير موضع ـ هو ـ أن تَوسَّع الظاهرية في الاستصحاب هو السبيل في ذلك، فهم يجعلونه دليلاً أصليًا على عكس المذاهب السائدة التي تعده آخر أدلة الفتوى (١)، وهو في كثير من المواضع من أضعف الأدلة كما ذكر شيخ الإسلام (٢).

وابن حزم يستخرج الاستصحاب من المنصوص الشرعية، فهو مأخوذ من النص، وقد فتح الاستصحاب للظاهرية الباب للاجتهاد في مواضع كثيرة، ووسع الكثير من أساليب الاستنباط، وسد الخلل الناشئ من اطراح أبواب الرأي الأخرى الأخرى، وهذا يكشف لنا سر نمو الفقه الظاهري برغم بعده عن القياس والتعليل، على أن إسرافهم في الاستصحاب هو مما أخ عليهم، ولذا

⁽۱) ذكر الشيخ أبو زهرة أن الشوكاني نقل عن الخوارزمي أن الاستبصحاب آخر مدار الفتوى «ابن حزم» (ص ۲۳٦).

⁽۲) «مجموع الفتاوى» (۱۱۲/۱۳).

⁽٣) توضيح ذلك وبيانه قد تكفل به العلامة أبو زهرة في كتابه الجليل: «ابن حزم..» (ص ٤٠٩ ـ ٤٢٠)، وإنما قصدنا هنا الإشارة فحسب.

عدَّ الإمام ابن القيم من أخطائهم: «تحميل الاستصحاب فوق ما يستحقه، وجزمهم بموجبه لعدم علمهم بالناقل»، _قال: «وليس عدم العلم علمًا بالعدم»(١).

[فائدة] :

ونرى أن نختم الكلام من موقف ابن حزم من الرأي المتمشل في الصور المذكورة _ بالتنبيه على فائدة مهمة، وهي أن ابن حزم وإن أبطل الرأي، وذمه ذمًا مطلقًا، وحمل عليه بلا هوادة _ إلا إنه لم يمنع من قراءة كتب الرأي، بل ذكر أن فيها وجهًا من النفع، وهذا قد يبدو غريبًا من ابن حزم، إلا إن هذه الغرابة سرعان ما تزول حين نقرأ تعليله لذلك، حيث يقول:

"وإنما يجوز قراءة كتب الرأي على وجه أذكره لكم: وهو طلب ما أجمع عليه أئمة العلماء فيتُسبع ويوقف عنده، لأن الله أمرنا في الآية التي تلونا بطاعة أولي الأمر منا، ولنعرف ما اختلف فيه العلماء فيعرض على كتاب الله عز وجل وعلى حديث النبي، فلأي الأقوال شهد القرآن والسنة المأثورة عن رسول الله عرب أخذنا به ونترك سائر ذلك إن كنا نؤمن بالله واليوم الآخر، فهو أعرف بنفسه. فعلى هذا الوجه يجب قراءة كتب الرأي لا على ما سواه"(٢).

* * *

⁽١) «أعلام الموقعين» لابن القيم (١/ ٣٣٩).

⁽٢) «أنواع العلوم لابن حزم» رسالة صغيرة مطبوعة بذيل «زغل العلم» للذهبي طبعة دار الحرمين، والنص المذكور (ص٤٠).

[٣]

اشتراط اليقينية في الدليل واطراح الظن

يقول شيخ الإسلام ـ في معرض الحديث عن الظن وما ورد في القرآن من ذلك ـ: «. . وقد تنوعت طرق الناس في جواز هذا: فطائفة قالت: لا يُتَبع قط إلا العلم ولا يعمل بالظن أصلاً، وقالوا: إن خبر الواحد يفيد العلم، وكذلك يقولون في الظواهر، بل يقولون: نقطع بخطأ من خالفنا، وننقض حكمه، كما يقول داود وأصحابه»(١).

وقد نقل الآمدي نحو ذلك، حيث ذكر أن الظاهرية ومن وافقهم ذهبوا إلى أنه ما من مسألة إلا والحق فيها متعين، وعليه دليل قاطع، فمن أخطأه فهو آثم^(۲).

والمستفاد من كلام الإمام ابن تيمية والآمدي: أن الظاهرية يوجبون في الدليل أن يكون قطعيًا يقينيًا، ولا يأخذون بالظن الراجح الذي عليه أكثر الفقهاء وأئمة الدين، إذ هو عندهم داخل في الظن الذي ورد ذمه في القرآن، وفي هذا يقول ابن حزم:

"ولا يحل الحكم بالظن أصلاً، لقول اللَّه تعالى: ﴿ إِن يَتَبِعُونَ إِلاَّ الظَّنَّ وَلا يَحل الحَكم بالظن أصلاً، لقول اللَّه تعالى: ﴿ إِن يَتَبِعُونَ إِلاَّ الظَّنَّ لا يُغْنِي مِنَ الْحَقِّ شَيْئًا ﴾ (٣) ﴿ النجم: ٢٨ ﴿ . . » ، ويعلل ذلك بقوله:

⁽۱) «مجموع الفتاوى» (۱۳/ ۱۱۲).

⁽٢) «إحكام الإحكام» للآمدي (٤/ ١٨٢).

⁽٣) «مسائل من الأصول» ضمن المجموعة المنيرية (٩٨/١، ٩٩).



«والشك والظن شيء واحد، لأن كليهما امتناع من اليقين، وإن كان الظن أميل إلى أحد الوجهين إلا إنه ليس يقينًا، وما لم يكن يقينًا فهو شك ولا يحل القطع به»(١).

ولهذا شاع في ديوانه الفقهي: «المحلى» مثل هذه العبارات: «بيقين لا شك فيه»(7)، «هذا هو الباطل المقطوع على بطلانه بلا شك»(7)، «نحن على يقين نقطع به»(3).

ومما نلاحظه هنا أن فكرة اليقينية من آكد أركان المذهب الظاهري، بل هي مفتاح مذهبه، فقد ابتنى عليها أهم أسس المذهب التي منها:

_ الأخذ بالظواهر: لأنها عندهم هي القَـدُر المتيقن، وما وراء الظواهر من تأويلات هي عندهم ظنون.

- التوسع في الاستصحاب: وهو أيضًا عندهم يقين، وإن خالفهم غيرهم في ذلك (٥).

- الحرص البالغ على البرهان باعتباره أساس اليقين كما وضحناه في الخاصة الثانية من الخصائص الإيجابية.

- قَصْر الإجماع المحتج به على عصر الصحابة، لأنه هو الذي يمكن القطع به لعدم إمكان ضبطه فيمن يليهم.

ـ اعتبار أن خبر الواحد يفيد العلم القطعي خلافًا للجمهور.

⁽۱) «النبذ» (۲۶).

⁽۲)، (۳) «المحلي» (۱/۱٤۲).

⁽٤) «المحلى» (٤/ ٨٥).

⁽٥) انظر كلام ابن حزم في تقرير أن الاستصحاب طريق يقيني في «الإحكام» (٥/٢) وما بعدها.



ـ رد القياس والتعليل وغير ذلك من صور الرأي لأنها عندهم ظنون كما بينا في الخاصة السابقة.

وهذا الملحظ يستتبع ملحظاً آخر سبقت الإشارة إليه، وهو أن سريان فكرة اليقينية في جوانب الفكر الظاهري عند ابن حزم بهذه الصورة العميقة الواسعة هو مما يؤكد سمة «التناسج المنهجي» التي سبق أن أشرنا إليها، وهي تعني: التلاحم المتسق المنظم بين خيوط المنهج الواحد بحيث تأخذ صورة النسيج في اتساقه وتناسبه وتماسكه، فإن كل خيط من خيوط الفكر الظاهري يتركب مع غيره طولاً وعرضًا بحيث لا يوجد فيما بينها تنافر ذاتي، وإن حصل التنافر بين المذهب الطاهري والمذاهب الأخرى، بل التنافر بينه وبين الأصول بين المذهب الظاهري والمذاهب الأخرى، بل التناسج الذي نعنيه يتعلق الصحيحة _ فإن ذلك لا ينقض ما بنيناه هنا، لأن التناسج الذي نعنيه يتعلق بالصورة المنهجية ولا يتصل بالمضمون الذي قد يكون صحيحًا أو فاسدًا(١).

ولعل من المهم هنا أن نناقش _ ولو بإيجاز _ فكرة اليقينية عند ابن حزم، وإنما رأينا ضرورة المناقشة رغم أننا لم نفعل ذلك فيما يتعلق بالقياس وتوابعه _ لأمرين:

_ أحدهما: أن فكرة اليقينية كما بيَّنا هي مفتاح مذهب الظاهرية، فنقضها

⁽۱) وهذا البيان متمم لما سبق بيانه في أواخر الخاصة السابقة، وقد أوردنا هناك مثالاً يضاف إلى المثال المذكور هنا، وهو أن الظاهرية حين منعوا القياس والرأي استعاضوا بالتوسع في الاستصحاب، ونضيف هنا مثالاً آخر، وهو: أن الظاهرية حين حرموا التقليد وأوجبوا القياس لم يصطدموا بتعذر الاجتهاد على العامة، بل ذلك مرفوع عندهم بشيئين: أحدهما: أن العامة يجتهدون في التماس العالم بالكتاب والسنة ثم يسألونه عن حكم الله ورسوله عن رأيه هو، وأن نصيب كل إنسان من الاجتهاد هو ما قدر عليه ـ الثاني: أنهم تخففوا في شروط الاجتهاد بحيث يسع كل أحد، على نحو يطول تفصيله (راجع ما سبق في الخاصتين ٥، ٦ من هذا المبحث).

يتضمن نقض ما انبنى عليها من أصول يدخل فيها إنكار القياس وغير ذلك أو على الأقل يعين على ذلك.

- الثاني: أن نقد الظاهرية في إنكارهم القياس وغيره من أنواع الرأي، وقولهم بالظاهر، وتحريمهم التقليد، وغير ذلك - قد شاع في كتب الأصوليين قديمًا وحديثًا في حين نلاحظ أن مسألة اليقينية على تغلغلها عند الظاهرية وغموضها في الوقت نفسه حتى وصفها الصنعاني بأنها مشكلة غاية الإشكال(١).

وقد وجدت لشيخ الإسلام بحثًا بديعًا في إبطال هذا الأصل الذي قام عليه مذهبهم، ونحن نبينه بإيجاز فيما يلي، حيث قد احتج عليهم ـ رحمه الله ـ من وجهين: أحدهما: يتعلق بالجانب السلبي ويتمثل في إبطال ما يدَّعونه من أن أصولهم يقينية قطعية، والآخر: إيجابي: والمراد به: إثبات ما هو الصواب وهو جواز العمل بالظن الراجح.

الوجه الأول: في إبطال ما ادَّعوه من أن أصولهم قطعية:

يقول شيخ الإسلام ـ رحمـه الله ـ بعد ذكر مـذهب الظاهرية في أنه «لا يُتَّبَع إلا العلم ولا يُعْمَل بالظن أصلاً. . »(٢):

"وهؤلاء عمدتهم إنما هو ما يظنونه ظاهرًا، وأما الاستصحاب: فالاستصحاب في كثير من المواضع من أضعف الأدلة، وهم في كثير مما يحتجون به قد لا يكون ما احتجوا به ظاهر اللفظ، بل الظاهر خلافه" (٣).

⁽١) انظر تعليقه على رسالة ابن حزم: «مسائل من الأصول» ـ «المجموعة المنيرية» (١/ ٩٨).

⁽٢) انظر كلامه في صدر هذه الخاصة.

⁽۳) «مجموع الفتاوى» (۱۱۲/۱۳).

هنا يكشف شيخ الإسلام عن أن اليقين الذي ادعوه لا وجود له، وأنهم مضطرون إلى الظن في أهم مسلكين مما زعموا أنها مسالك قطعية، وهما: الأخذ بظواهر النصوص، والتوسع في الاستصحاب(١).

وقد بين رضي اللَّه عنه أن حقيقة الأمر في هذين الأصلين أنهما ظنيان خلافًا لما زعموا:

أما الأصل الأول (وهو الظواهر): فإن الذي يظهر للنظر يختلف باختلاف الناظرين، فقد يظهر لهذا ما لا يظهر لذاك، والعكس، وقد ترى أن هذا من مدلولات اللفظ الظاهرة فيما يراه غيرك من تأويلاته، ولهذا ذكر هنا أنهم كثيراً ما يكون الظاهر خلاف ما استظهروه هم، فرجع الأمر إلى الظن الغالب، ولهذا قال: «يظنونه ظاهرا».

وأما الأصل الثاني وهو (الاستصحاب): فإن الاستصحاب الذي كثيراً ما يكون أضعف الأدلة كيف يكون مفيداً لليقين في حين توصف أدلة أقوى منه بأنها ظنية؟!، ولا شك أن دلالة الاستصحاب في الغالب ظنية غير يقينية، إذ عدم العلم بالدليل الناقل عن الأصل ليس معناه عدم وجوده، فقد يوجد الناقل ولا يُعلم كما ذكر ابن القيم. في الرد على الظاهرية في تحميلهم الاستصحاب فوق ما يحتمل(٢)، ومجرد احتمال وجود دليل ناقل لا نعلمه يجعل حكم الاستصحاب ظنياً.

وأود هنا أن أضيف نقطة مكملة لاستدلاله:

وذلك أن الظاهرية حين يدَّعون أن «ظواهر النصوص والاستصحاب»

⁽١) وضحنا في خلال الخاصتين السابقتين مدى استحواذ هذين الأصلين على أعظم نصيب من أصول الفقه الظاهري.

⁽٢) «أعلام الموقعين» (١/ ٣٣٩).

يفيدان اليقين يذكرون ما يجدوله هم في دولت الفسهم لا في ذات النص، وهذا ليس ملوضع خلاف، وتما كلام في ذات الدليل: هل هلو يقليني بحيث يوجب العلم القطعي بعلم كحديث شرتر مثلاً؟

ولو كان مجرد ما يجد، خدري من ينقين لذاتي فيما يبنيه على الاستصحاب أو الظواهر دليلا على قصعية حدير نفسه لكان من حق الآخذ بالقياس أن يدعي أن القياس كثير من يكور قصعيا، إذ إن أصحاب القياس كثيراً ما يجد الواحد منهم في نفسه يقيذ وحكم تصدر عن القياس.

ولعل هذا يحل معقد الإشكار بين لضهرية وغيرهم، وهو أنهم يحكمون بقطعية الدليل وظنيته بناءً على لتصور لذتي لوجدني. بينما الصحيح الذي بنى عليه شيخ الإسلام هنا هو أن الحكم بالتقطعية و لظنية ينبني على ذات الدليل نفسه: فإن كان يقبل الخطأ فهو ظني، وإن كان لا يحتمل الخطأ فهو قطعي، ولما كانت الظواهر تحتمل الخطأ فهي ظنية.

• الوجه الثاني: أن العمل بالظن الراجح جائز:

وسنرتب كلامه هنا بصورة تعين على تصوره، مع اجتزاء بما هو أولى، لضيق المقام:

ومدار كلامه ـ رحمه الله ـ هو في إثبات أن الظن الراجح داخل في العلم غير مناف له، ونجعترئ هنا بما هو أدلُّ على المقصود، ونجعله في نقاط مرتبة ليسهل تصوره وهي النقاط التالية:

١ ـ اعتقاد الرجحان بالدليل هو من العلم لا من الظن المذموم:

يقول _ رحمه اللّه _ : « . . كل ما أمر اللّه به فإنما أمر بالعلم، وذلك أنه في المسائل الخفية عليه أن ينظر في الأدلة، ويعمل بالراجح، وكون

هذا هو الراجح أمر معلوم عنده، فهو أمر مقطوع به، وإن قَدَّر أن ترجيح هذا على هذا فيه شك عنده لم يعمل به. وإذا ظن الرجحان أيضًا فلابد أن يظنه بدليل يكون عنده أرجح من دليل الجانب الآخر، ورجحان هذا (۱) غير معلوم، فلا بد أن ينتهي الأمر إلى رجحان معلوم عنده، فيكون متبعًا لما علم أنه أرجح، وهذا اتباع للعلم لا للظن (٢).

٢ ـ دلالة القرآن على اتباع الأرجح:

قال _ رحمه الله _ عقب كلامه السابق: «(وهذا اتباع للعلم لا للظن) (٣) ، وهو اتباع الأحسن، كما قال: ﴿ فَخُذْهَا بِقُوَّةً وَأُمُرْ قَوْمَكَ يَأْخُذُوا بِأَحْسَنِهَا ﴾ الأعراف: ١١٤٥) ، وقال: ﴿ اللّذِينَ يَسْتَمِعُونَ الْقَوْلَ فَيَتَّبِعُونَ أَحْسَنَهُ ﴾ الزمر: ١٨١) ، وقال: ﴿ وَالَّبِعُوا أَحْسَنَ مَا أُنزِلَ إِلَيْكُم مِن رَبِّكُم ﴾ الزمر: ٥٥) ، فإذا كان أحد الدليلين هو الأرجح فاتباعه هو الأحسن (٤) .

٣ ـ دلالة السنة والعرف على الأخذ بالراجح:

وفي هذا يقول _ رحمه الله _ : "والذي جاءت به الشريعة وعليه عقلاء الناس أنهم لا يعملون إلا بعلم بأن هذا أرجح من هذا، فيعتقدون الرجحان اعتقادًا عمليًا، لكن لا يلزم إذا كان أرجح أن لا يكون المرجوح هو الثابت في نفس الأمر، وهذا كما ذكر النبي عليه حيث قال: "ولعل بعضكم أن يكون

⁽۱) الإشارة بـ «هذا» إلى الكلام القريب: «من دليل الجانب الآخر»، والمعنى أن الرجحان غير المعلوم هـو الجانب الآخر، وأما الجانب الذي ذكـره أولاً ـ وهو الذي عليه دليل أرجح ـ فهذا رجحانه معلوم.

⁽۲) «مجموع الفتاوى» (۱۱۲/۱۳).

⁽٣) ما بين المعكوفين ورد في النص السابق، وإنما أعدته هنا ليحسن ابتداء الكلام.

⁽٤) «مجموع الفتاوي» (١١٤/١٣، ١١٥).

ألحن بحجته من بعض وإنما أقضي بنحو مما أسمع "(1) ، فإذا أتى أحد الخصمين بحجة: مثل بينة تشهد له ولم يأت الآخر بشاهد معها كان الحاكم عالمًا بأن حجة هذا أرجح ، فما حكم إلا بعلم ، لكن الآخر قد يكون له حجة لا يعلمها أو لا يحسنه أن يبينها . فيكون هو المضيع لحقه حيث لم يبين حجته ، والحاكم لم يحكم إلا بعلم وعدل ، وضياع حق هذا من عجزه وتفريطه لا من الحاكم ، وهكذا أدلة الأحكام "(1) .

٤ _ العلم في اللغة يتناول القطعي والظني:

وهذا جواب يحكيه شيخ الإسلام عن أبي الخطاب وغيره، وهو: «أن العلم يتناول اليقين والاعتقاد الراجح: كقوله تعالى: ﴿ فَإِنْ عَلَمْتُمُوهُنَّ مُؤْمِناتٍ ﴾ المتحنة ١١٠، وأن تخصيص لفظ العلم بالقطعيات اصطلاح المتكلمين، والتعبير هو باللغة لا بالاصطلاح الخاص» (٣).

٥ _ بيان حقيقة الظن المذموم في القرآن:

أورد شيخ الإسلام في مطلع تقريره لهذا الأصل جملة من الآيات التي تحرم اتباع الظن وتوجب اتباع العلم، ثم ذكر عقبها حديث: «ولعل بعضكم أن يكون ألحن..» الذي أوردناه قبل قليل، وبين أن المسلمين جميعًا لا يخرجون _ ولا تستغنى أي طائفة _ عن الظواهر والأخبار والأقيسة، فمن أنكر بعضها فلا بد

⁽۱) الحديث رواه البخاري أحديث رقم ٢٤٥٨ بأطرافه أ، ومسلم أحديث رقم ١٧١٣ عن أم سلمة والله المنطقة المنط

⁽۲) «مجموع الفتاوى» (۱۲/ ۱۱۵، ۱۱٦).

⁽٣) «الاستقامة» لابن تيمية _ تحقيق الدكتور محمد رشاد سالم _ الناشر مكتبة ابن تيمية بالقاهرة بدون تاريخ.

أن يأخذ ببعض، وفيها جميعًا يقع الظن، والقرآن قد ذم الظن ١١٠٠٠٠٠٠٠

وفي هذا إشارة إلى أن الظن الذي ذمه القرآن غير الظن الذي ورد في الحديث واتفق المسلمون على الأخذ به، فلا بد من درء هذا التعارض الظاهري، وبيان أنه ليس تعارضًا حقيقيًا.

وقد أزال ـ رحمه اللَّه ـ هذا التعارض ببيان أن الطن الذي ذمه اللَّه في القرآن هو الظن الذي ليس فيه راجح ولا مرجوح ولا قام دليل يرجح أحد طرفيه، وأما الظن الذي جاء في الحديث المذكور واستند إليه كافة الفقهاء فهو الظن الغالب الذي عليه دليل يقتضيه، ولهذا ذكر القرآن أنهم لا يتبعون إلا الظن أي ليس معهم علم قاطع ولا راجح، ولو كانوا عالمين بأنه ظن راجح لكانوا قد اتبعوا علمًا(٢)، فرجع الخطأ في فهم القرآن إلى تفسيره باصطلاح المتكلمين كما تبين في النقطة السابقة:

٦ ـ بيان أن احتمالية المرجوح لا تقدح في حجية الراجح:

يقول شيخ الإسلام: «فإذا كان لابد من ترجيح أحد القولين وجب ترجيح هذا الذي عُلِمَ ثبوته على ما لا يُعْلَم ثبوته. ولكن قد يقال: إنه لا يقطع بثبوته.

وقد قلنا: فرق بين اعتقاد الرجحان ورجحان الاعتقاد:

أما اعتبقاد الرجحان فهو علم، والمجتهد ما عمل إلا بذلك العلم، وهو اعتقاد رجحان هذا على هذا.

⁽۱) انظر كلامه على طوله في «مجموع الفتاوي» (۱۳/ ۱۱۱، ۱۱۱).

⁽٢) انظر في بيان هذا المعنى: المصدر نفسه (١١٥، ١٢٠).

وأما رجحان هذا الاعتقاد على هذا الاعتقاد فهو الظن. وهذا الظن هو الراجح، ورجحانه معلوم، فحكم بما علمه من الظن الراجح ودليله الراجح^(۱)، وهذا معلوم له لا مظنون عنده^(۲).

ونختم هذه التقريرات الجليلة بهذه الحقيقة البدهية، وهي أن الالتزام والإلزام باتباع الدليل اليقيني في كل مسألة هو مغالطة عظيمة إذا رجعنا إلى واقع الأمر، لأن كثيرًا من المعلومات لا سبيل لها إلا الظن الغالب ودليلها القطعي مفقود أو متعسر، فكان طلب القطعية في ذلك داخلاً فيما لا يطاق، فضلاً عن كونه يعطل كثيرًا من العلوم لكون سبيلها هو الظن الراجح ولا تكفي مجرد الدعوى في ذلك، وقد قدمنا في الجانب السلبي من مناقشة شيخ الإسلام للظاهرية أن أخص ما جعلوه يقينيًا هو في حقيقته ظني وهو «الاستصحاب».

* * *

⁽۱) يقصد بالظن الراجح واقع الأمر الذي يغلب مطابقته للاعتـقاد ويحتمل عدم مطابقته، وهو ما سـماه: «رجـحان الاعتـقاد»، ويقـصد بدليله الراجح: الدليل الذي رجـحنا به الظن المذكور وهو ما سماه: «اعتقاد الرجحان»، والدليل الراجح هو الذي ينتج الظن الراجح.

⁽٢) «مجموع الفتاوى» (١١٦/١٣) وارجع إلى المسألة التي اختصرنا منها هذه الدلائل في «مجموع الفتاوى» (١١٠/١٣) وما بعدها، و«الاستقامة» (١/٥٥) وما حولها وفي الموضعين بحث آخر جليل في بيان أن الفقه ليس أكثره ظنيات كما يدعيه المتكلمون، وهو بحث جليل متصل ببحثنا هذا، وفيه منافع عظيمة.

وممن انتقد موقف الظاهرية في نفي العمل بالظن: الإمام الصنعاني في تعليقه على رسالة: "مسائل من الأصول" لابن حزم - المجموعة المنيرية (٩٨/١)، وقد أجاد في نقده، غير أنه - على أهميته - غير شاف، إذ لم يأت إلا على القليل مما قرره شيخ الإسلام الذي جاء كلامه جامعًا مستوعبًا، ولذا استُغنينا به عما سواه.

[\ \]

موقف ابن حزم من المنطق

من الأمور التي لم أجد لها مساعًا ولم أرها ملائمة لشخصية ابن حزم ولا منهجه الذي ارتضاه لنفسه: احتفاؤه البالغ بالمنطق اليوناني، مع ما عرفناه عنه من اعتداد بالغ بالأصلين العظيمين: الكتاب والسنة، وغيرة عظيمة على حقائق الإسلام وقواعد الشريعة، وما طبع عليه من ذكاء مفرط وبصر نافذ أنتجا ذلك المنهج المتكامل الذي أبنًا عنه بعض البيان في بحثنا هذا، وهو المنهج الذي يُعد من مبتكرات ابن حزم مهذا كله يجعل عَجَبنا يتنامى من ابن حزم: كيف انطلى على على على الفذ وبصيرته الحيّة ما في المنطق من عوار باد؟!، وكيف غاب عنه أن القرآن قد دل على ما هو أهدى منه سبيلاً وأقوم قيلاً مع أنه يستدل بالقرآن على وجوب استعمال دلائل العقل والحواس؟!.

وإذا كان من المتصور والمتوقّع سقوط الغزالي رحمه اللّه في أسر المنطق بحكم ما اصطبغ به من علوم الفلسفة والكلام وقلة زاده من علوم الكتاب والسنة _ فإن انزلاق ابن حزم فيه شيء بعيد عن التصور: أما من جهة الطبع والميل النفسي فلا المنطق ولا الفلسفة من العلوم التي تلائم ابن حزم: حيث عرفناه لا يخطو على هدى غيره، وإنما يختبر الطريق بنفسه، فكيف استسلم _ أو كاد _ لهذا النتاج العقلي اليوناني، وأما من جهة البصيرة الناقدة التي يتسم بها ابن حزم، فقد كان المأمول أن ينكشف لبصيرته ما في المنطق والفلسفة من قصور وفساد، وأما من جهة المشرب والتوجه، فقد ألفناه معظمًا للشريعة حريصًا على الاتباع، فإذا كان المنطق وكذلك الفلسفة _ نتاجًا بشريًا محضًا حريصًا على الاتباع، فإذا كان المنطق وكذلك الفلسفة _ نتاجًا بشريًا محضًا

فينبغي أن يوزن على ميزان الشريعة حتى يعلم: أحقٌّ أم باطل.

وقد كان للمنطق والفلسفة أثر غير حميد في ابن حزم رحمه الله، إذ كانا وراء جنوحه عن منهج السلف في الصفات وغيرها، يقول شيخ الإسلام ابن بعد أن بين غلطه في ذلك وموافقته للجهمية في نفي الصفات: «وغلطه في ذلك بسبب أنه أخذ أشياء من أقوال الفلاسفة والمعتزلة عن بعض شيوخه، ولم يتفق له من يبين له خطأهم، ونقل المنطق بالإسناد عن مَتَّى الترجمان»(١).

وقد تألَّم الذهبي رحمه اللَّه لما تألمنا له من احتفاء ابن حزم بالمنطق، حيث يقول: «ولقد وقفت على تأليف يحض فيه على الاعتناء بالمنطق ويقدمه على العلوم، فتألمت له، فإنه رأس في علوم الإسلام، متبحِّرٌ في النقل، عديم النظير»(٢).

ولقد كان كلُّ من ابن تيمية والشاطبي أهدى سبيلاً من ابن حزم في التعامل مع المنطق، فقد نأيا عنه بقوة، وتحامياه في كل ما كتباه في الأصول وغير الأصول، وهكذا يكون الغزالي وابن حزم في طرف وابن تيمية والشاطبي في طرف آخر، وإن كان الغزاليُّ أشدَّ ولوعًا بالمنطق من ابن حزم، وابن تيمية أعظم نُفْرةً عن المنطق من الشاطبي، حتى انتقده بقوة، وكتب اللَّه على يديه حلَّ مَعَاقده وهَدْم مَعَاقِله، وذلك في كتابه الفذّ: «الرد على المنطقين» (٣).

والحق أن من سبر شخصية ابن حزم وخبر منهجه يجد أن انقياده للمنطق

⁽١) «منهاج السنة النبوية» لابن تيمية (٢/ ٥٨٤).

⁽٢) «سير أعلام النبلاء» للذهبي (١٨٦/١٨).

⁽٣) وسيأتي بيان موقف كل من الغزالي وابن تيمية والشاطبي بأكثر من هذا في المباحث الخاصة بهم، وإنما قصدنا هنا الموازنة بينهم وبين ابن حزم في موقفهم من المنطق.

لم يكن تقليدًا محفاً، وإنما كان لقوة تعظيمه للبرهان، فلما ظن أن المنطق آلة البرهان اتبعه على هذا الظن، ومع هذا فيبدو أن ابن حرم لم يسلّم للمنطق تمامًا، وإنما انتقده وخالفه، ولعل هذا ما يفسر قول أبي مروان بن حيان: «وله كتب كشيرة لم يخلُ فيها من غلط، لجراءته في التسور على الفنون، لا سيما المنطق، فإنهم زعموا أنه زلَّ هنالك، وضلَّ في سلوك المسالك، وخالف أرسطاطاليس واضع الفن مخالفة مَنْ لم يفهم غرضه ولا ارتاض»(١). فقد جعل غلطه في المنطق من جنس غلطه في العلوم الأخرى، وجعل السبب في ذلك هو تسوّره على العلوم، فدل هذا على أنه نظر في المنطق نظرًا مستقلاً، وأخذ منه وترك، وأن هذه المخالفة إن رأها بعضهم «مخالفة من لم يفهم غرضه ولا ارتاض»، فإننا نغلِّب أنها مخالفة العامد، المعتدِّ بنفسه، الحرِّ في بحثه، المستقل في منهجه، فهذا شأنه في كل ما خاض فيه سواء أصاب أم أخطأ، ويقوِّي ما ذهبنا إليه ما ذكره أبو القاسم بن صاعد من أن ابن حزم «عنى بعلم المنطق، وبرع فيه، ثم أعرض عنه»(٢)، وهذا الإعراض دليل على رفضه له وأنه لم يجد فيه آلة البرهان وطريق اليقين، ولا شك أن هذا الاستنتاج وإن كان لا يعفى ابن حزم من المؤاخذة إلا إنه يخفف حدة اللوم الموجه إليه، ويبرز المفارقة بينه وبين الغزالي في هذا السبيل.

وفيما يتعلق بالأصول ـ وهي أهم ما يعنينا هنا ـ نلاحظ أن أثر المنطق والفلسفة ضعيف أو معدوم، ومما يؤكد ذلك أمور:

أحدها: أن أحدًا من الذين انتقدوا ابن حرم في عنايته بالمنطق لم يصفوا بذلك كتبه في أصول الفقه، وإنما وصفوا بذلك كتبه في الاعتقاد.

⁽۱) أورد الذهبي هذا النص في «السير» (۱۸/ ۲۰۰).

⁽۲) «السير» للذهبي (۱۸۸/۱۸).

والثاني: أن ابن حزم قد وضع مقدمة منطقية لكتاب «الفصل في المِلَلِ والنَّحَلِ»، ولم يفعل ذلك في كتاب «الإحكام في أصول الأحكام».

والثالث: أن «الإحكام مت حرعن «الفصل»، وعن كتب أخرى كثيرة لابن حزم (١) ، وهو ما يجعن نغلب أن يكون قمد كتب «الإحكام» بعد أن أعرض عن المنطق، وقد ذكرت قبل قليل كلمة ابن صاعد في أن ابن حزم أعرض عن المنطق بعد أن برع فيه.

* * *

⁽١) مثل كـتاب «التقـريب لحد المنطق» وكـتاب «الإيصال لفـهم كتـاب الخصال» وكـتاب «الأخلاق والسير» وغير ذلك مما أحال إليه ابن حزم في الإحكام.



فهرسالموضوعات

الصفحة	الموضوع
٥	مقدمة
٨	بن حــزم
14	المحملدالمحملات
۱۷	التجديد
** (* 1)	القسم الأول •
Y1 .	الخصائص الإيجابيت
Y1	١ ـ شدة الاتباع والتعظيم لنصوص الكتاب والسنة
Y. 0	٢ ـ قوة الحرص على البسرهنة والاستدلال
	٣ ـ الأخذ بالصحيح من الأخبار والآثار، ورفض الضعيف في جميع أبواب
44	العـلما
٣٣	٤ _ وجوب الأخذ بخبر الواحد والقول بأنه يوجب العلم والعمل معًا
۳۸	ه ـ رفض التقليـد بجمـيع صوره
٤٤	٦ ـ فتح باب الاجتمهاد واعتبار أن لكل إنسان نصيبًا من ذلك
٤٧	٧ ـ خلو بحوثه الأصولية من الآثار الكلامية
٤٩	٨ ـ ترك البحـوث التي ليس وراءها عمل
٥٠	٩ ـ اعتبار الدليل العقلي
٥٢	١٠ ـ القـــول بأن أدلة الحق لا تتــناقض
٥٣	١١ ـ الاستقراء والتقصي في البحث والاستدلال
٥٨	١٢ ـ نصيب ابن حـزم من الموضوعـية
٦٤	١٣ ـ القوة والثبات
٦٨	المرض وحرفا المراكب والمستراك المراكب والمستراك المراكب والمستراك المراكب والمستراك المراكب والمستراك المراكب



٧١	١٥ ـ شـموليـة التأصيل
٧٣	١٦ ـ التـوافق بين النظـرية والتطبـيق١٦
٧٥	• القسم الثاني •
٧٥	الخصائص السلبيت
٧٥	١ ـ الأخذ بظواهر النصوص وترك التأويل
	٢ _ إنكار القول بالرأي، والقياس، والتعليل، والاستحسان، والمصالح المرسلة،
٧٩	وسد الذرائع
۲۸	٣ ـ اشتـراط اليـقينيــة في الدليل واطَّراح الظن
۸۹	• الوجه الأول: في إبطال ما ادعوه من أن أ صولهم قطعية
41	 الوجه الثاني أن العمل بالظن الراجح جائز
97	٤ _ مـه قف ابن حــنم من المنطق

صدرحديثًا للمؤلف:

كتاب المرتقى الذلول إلى نفائس علم الأصول

تأليف

أبي الفضل عبد السلام بن محمد بن عبد الكريم

نرفدوا .

التجديد والمجددون يق أصول الفقه

تأليف

أبي الفضل عبد السلام بن محمد بن عبد الكريم

